

# بجالت سنگه



دیاکشن گنجد

# بھگت سنگھ

دیا کشن گنجور  
صدر لکھنؤ کانگریس کمیٹی

معہ مقدمہ

اچاریہ نریندر دیو۔ ام۔ ال۔ اے

قیمت غیر مجلد

۷۵

---

لئے کاپتہ :- ۸ - لال باغ لکھنؤ

## مقدمہ

سردار بھگت سنگھ کا خاندان اپنی قومی خدمات اور قربانیوں کے لئے ہمیشہ یاد کیا جائیگا۔ ہاتھ کاغذی اور پینٹت جو اہر لال نند کے بعد سردار بھگت سنگھ کی ہی ایسی رہتی ہے جس نے بہت جلد سارے ملک میں شہرت حاصل کر لی اور جس کا سب کے دلوں پر بیٹھ گیا۔

سردار بھگت سنگھ کا نام بچے بچے کی زبان پر تھا اور اس کی تصویر ہر گھر میں لٹکتی تھی۔ حکومت بھگت سنگھ کی ہر دغیرزی سے گہرائی اور اس کا نام و نشان مٹا دینے پر تل گئی۔ سرکاری احکامات جاری ہوئے کہ کوئی بھگت سنگھ کی یادگار نہ قائم رکھنے پائے بھگت سنگھ کی تصویر اور سوانح عمری ضبط کر لی گئی اور وہ پرچے بھی ضبط کئے گئے جن میں بھگت سنگھ کا ذکر خیر تھا۔ غرضیکہ حکومت نے بھگت سنگھ کو پھانسی دیکر بھی چین نہ لیا اور وہ ایسے ذرائع کام میں لائی جن سے بھگت سنگھ کو لوگ بھلا دیں۔ بھگت سنگھ کا نام لینا بھی گناہ ہو گیا لیکن ایک عزت دار قوم جو اپنی آزادی حاصل کرنے کے لئے جان توڑ کوشش کر رہی ہے وہ اپنے شہیدان وطن کو کیسے بھلا سکتی ہے۔ بھگت سنگھ کی دیری ہمارے دلوں پر نقش ہو گئی ہے۔ اُس نے ایشیاء کا ایک بہت اہم معیار قائم کیا ہے۔ اُس کا حکومت سے یہ مطالبہ کہ مجھ کو پھانسی کے تختہ پر لٹکانے کے بجائے گولی کا نشانہ بناؤ قوم کی شان بڑھانے والا تھا۔ وہ قاتل نہ تھا وہ چھوٹی موٹی سازش کر کے انگریزوں کے دلوں پر محض دہشت طاری کرنا نہیں چاہتا تھا۔ وہ حکومت کا باغی تھا۔ وہ ہندوستان کو آزاد دیکھنا چاہتا تھا۔ وہ ہندوستان میں ایک نئی سوشل زندگی قائم کرنا چاہتا تھا اور سماج سے ایسے غریب فرق ٹھاننا چاہتا تھا اُس کے حوصلے بلند تھے اُس کا دل و دماغ صحیح تھا اُس میں قوم کو منظم کرنے کا مادہ تھا وہ بڑوں کو بھی دیر نہ دیتا تھا اُس میں ایک ایسی کشش تھی کہ جو نوجوان اُس کے قریب آیا اُس کا



مقطع ہو گیا اور اس کے نقش قدم پر چلنے کو تیار ہو گیا۔ دیگر انقلاب پسندوں اور بھگت سنگھ میں یہ ایک بڑا فرق ہے کہ اس نے غیر معمولی طریقہ سے اس بات کا اعلان کیا کہ ہندوستان کو بغاوت کرنے کا حق حاصل ہے۔ اس نے اپنی کوئی بات چھپائی نہیں اور اپنی صداقت کے لئے موت کے گھاٹ اترا۔ اس کی دیری ایک خاص چیز ہے جو ہمیشہ ہمارے لئے ایک مثال رہے گی۔ جو قوم ایک عرصہ سے غلام ہے جس میں قومی حس باقی نہیں رہ گیا ہے، جو یہ سمجھتی ہے کہ یہ دہائی حکومت کا مقابلہ کرنے کی اس میں تاب نہیں ہے جو قوم انگریز کی شکل دیکھ کر خائف ہو جاتی ہے اس قوم کے لئے دیری کے ایسے کیا ب نمونے کتنے عزیز ہوتے ہیں اس کا اندازہ آسانی سے لگایا جاسکتا ہے۔ بھگت سنگھ کا نام سنتے ہی دونوں میں بھلی کو ند جاتی ہے۔ تھوڑی دیر کے لئے انسانی کمزوریاں دور ہو جاتی ہیں اور ہر فرد بشر اپنے کو جذبات کی ایک نئی دنیا میں پاتا ہے۔ ایسے پاکستی کی یادگار قائم رکھنا قوم کا اول فرض ہے۔ میرے لائق دوست پنڈت دیاکشن گنجور نے بھگت سنگھ کی سوانح عمری کو اسی غرض سے لکھا ہے بہت محنت سے انھوں نے بھگت سنگھ کی زندگی کے حالات اور واقعات اکٹھا کئے ہیں اور خوشگوار اور دلچسپ زبان میں ان کی زندگی کے حالات بیان کئے ہیں۔ مجھے قوی امید ہے کہ پنڈت جی موصوف کی کوشش کا نیا ہوگی اور نئی پشت بھگت سنگھ کی یادگار کو تازہ کرے گی اور ہندوستان کو آزاد کرانے کے لئے بڑی سی بڑی قربانیاں کرنے کو تیار ہو جائیگی

نرمید دیو

## تمہید

اور وطن کو آزاد کرنے کے لئے ہمارا طرز عمل دوسری جماعتوں سے کتنا ہی مختلف و متضاد کیوں نہ ہو، لیکن ہم میں سے کوئی سردار بھگت سنگھ ایسی متبرک سہتی کو کسی طرح فراموش نہیں کر سکتا جس نے طوق غلامی اُتار کر پھینک دینے کے لئے اپنی عزیز زندگی کا ہر ہر لمحہ اس مقصد کے لئے وقف اور جس نے اپنے گلے کو پھانسی کے پھندے کے نذر کر دیا ہو تختہ دار پر چڑھتے ہوئے بھگت سنگھ کا وہ آخری فقرہ جو انہوں نے مسکراتے ہوئے انگریز ڈپٹی کمشنر کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا، ان کی شجاعت و استقلال کا بڑا زبردست ثبوت ہے

انہوں نے کہا ”دل سٹر مجرٹ، آپ نہایت خوش قسمت ہیں کہ آپ کے دیکھنے کا موقع نصیب ہوا کہ انقلاب پسند ہندوستانی اپنے حصول عیسائی کے لئے کسی خوشی کے ساتھ موت سے بغلیں ہوا کرتے ہیں“

## شکریہ

میں کامریڈ جے۔ ان سائنیال واس۔ ان سائنیال  
کاتہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے اس  
کتاب کی تالیف میں مجھ کو گراں قدر امداد پہنچائی۔

دیا کشن گنجور

---

## بھگت سنگھ کے متعلق ماما گاندھی کا ارشاد

(شہید بھگت سنگھ)

حالانکہ میں نے بھگت سنگھ کو لاہور میں بارہا ایک طالب علم کی حیثیت سے دیکھا ہوگا۔ لیکن اب مجھ کو اُن کی شکل یاد نہیں ہے یہ میری خوش قسمت تھی کہ میں نے پچھلے مہینوں میں بھگت سنگھ کی دیش بھگتی۔ اُن کی ہمت اور باشندگان ہند سے اُن کی گہری محبت کی کہانیاں سنی ہیں میں نے اس معاملہ میں جو کچھ سنا ہے اس سے میں سمجھتا ہوں کہ اُنکی ہمت کا اندازہ لگانا غیر ممکن ہے

اُنکے اوصاف کی وجہ سے ہم یہ بات بھول جاتے ہیں کہ اُنھوں نے اپنی ہمت کا بیجا استعمال کیا

ایسے نوجوان اور اُنکے ساتھیوں کی پھانسی نے اُنکے سپر شہادت کا تاج رکھ دیا ہے۔ ہزاروں لوگ آج اُنکی موت کو اپنے عزیز کی موت کے برابر محسوس

کرتے ہیں۔ جہاں تک یاد آتا ہے کسی کی زندگی کے سلسلہ میں آج تک  
 اتنا پراثر مظاہرہ نہیں کیا گیا جتنا بھگت سنگھ کے لئے  
 جہاں کہیں بھی ان دیش بھگتوں کی یاد میں جو کچھ تعریف کے خیالات  
 ظاہر کئے جاسکتے ہیں ان سے متفق رائے ہوں  
 ہمیں ہر صورت میں اُس کی قربانی جفاکشی اور بے نظیر محنت کی پیروی  
 کرنا چاہئے لیکن ہمیں ان اوصاف کو اس طرح سے استعمال کرنا چاہیے جو جسطرح انھوں نے کیا  
 ہمارے ملک کی نجات کشت و خون کے ذریعہ سے نہ ہونا چاہئے  
 سرکار کے بارہ میں میں محسوس کرتا ہوں کہ اس نے ایک بیش بہا موقع  
 کھودیا اس موقع پر وہ انقلاب پسندی کے دلوں کو سحر کر سکتی تھی  
 اپنی وحیانہ طاقت کے اظہار میں جو جلدی سرکار نے کی اس سرباقت  
 ہوتا ہے کہ بڑے بڑے بلند اور شاندار اعلان کے باوجود وہ اس طاقت کو چھوڑنا  
 نہیں چاہتی

میری یہ نچتہ رائے ہے کہ سرکار نے جو زبردست غلطی کی ہو اُس سے سرور  
 بھگت سنگھ اور اُس کے ساتھی جو آزادی حاصل کرنا چاہتے تھے مرے ہیں  
 ہمیں یہ موقع جوش میں آکر کوئی کام کر کے کھونہ دینا چاہئے



## جواہر لال نہرو کی نگاہ میں بھگت سنگھ کا مرتبہ

(بہادر بھگت سنگھ)

یہ کیا بات ہے کہ یہ لڑکا یکا یک اتنا مشہور اور دوسروں کے لئے رہنما ہو گیا! یہاں تک کہ ہاتھ کا ندھی بھی عدم تشدد کے پیغمبر ہوتے ہوئے آج بھگت سنگھ کی اس بڑی قربانی کی تعریف کرتے ہیں۔ ویسے تو پشاور۔ شولا پور۔ بمبئی اور دیگر مقامات میں سیکڑوں آدمیوں نے اپنی جانیں قربان کی ہیں مگر بھگت سنگھ کا نیاگ اور ان کی جو انفرادی بڑے بلند مرتبہ کی تھی۔ تاہم اس جوش و خروش کے وقت بھگت سنگھ کی عزت کرتے ہوئے ہمیں یہ نہ بھول جانا چاہئے کہ ہم نے عدم تشدد کے ذریعہ سے آزادی حاصل کرنا طے کیا ہے۔ میں صاف صاف کہنا چاہتا ہوں کہ خود مجھے اس رستہ پر چلنے سے شرم نہیں آتی۔ لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ تشدد کا راستہ اختیار کرنے

سے دلش کا بہت بڑا فائدہ نہیں ہو سکتا اور اس سے فرقہ واری ٹھہنے کا بھی اندیشہ ہے۔

ہم نہیں کہہ سکتے کہ بھارت کے آزاد ہونے سے پہلے ہمیں کتنے بھگت سنگھ ایسے بہادروں کی قربانیاں دینی ہوں گی۔ بھگت سنگھ سے ہمیں یہ سبق لینا ہے کہ دلش کے لئے ہمیں بہادری کیساتھ فرما چاہئے!

## مالوی جی کی رائے بھگت سنگھ کے بارے

(تیاگی بھگت سنگھ)

ہمارے دیش کے نوجوان تشدد کا استعمال کرنے لگ گئے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملک کے موجودہ حالات سے وہ بہت ناراض ہیں۔ اس تشدد پسندی کا بڑا سبب خود سرکار کا طرز عمل ہے۔ تاہم میرا مشورہ نوجوانانِ وطن کو یہی ہے کہ وہ تشدد سے دور رہیں۔ میں یہ اس لئے کہہ رہا ہوں کہ مجھے اپنے نوجوانوں سے محبت ہے اور میں جانتا ہوں کہ اس راستہ پر چلنے میں بڑا خطرہ ہم آئندہ بھگت سنگھ ایسے نوجوانوں کی جان اس طرح جانے دینا نہیں چاہتے۔

بمقابلہ تشدد کے عدم تشدد کے لئے زیادہ ہمت کی ضرورت ہے۔ بھارت کے نوجوانوں کو میرا مشورہ ہے کہ وہ ہاتھ کاغذی کے

بتائے ہوئے اصول عدم تشدد کو اختیار کرتے ہوئے بھگت سنگھ کی  
طرح بہادری کا نمونہ بنیں

بھگت سنگھ وغیرہ کی پھانسی سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے  
کہ غیر ملک والوں کی حکومت میں بھارت کی عزت نہیں ہو سکتی چنانچہ  
ہم اتنا گنا مذہبی ایسی عزت رکھنے والی ہستی کی درخواست کرنے پر بھی  
بھگت سنگھ سراسے موت سے نہ بچ سکے اور دایرے نے اُن کی  
درخواست پر دھیان نہ دیا

لوگوں سے میری پُر زور درخواست ہے کہ ویش کو آزاد کرنے کی  
قسم کھائیں اور جب تک ملک کو آزاد نہ کر لیں تب تک آرام سے  
نہ بیٹھیں۔ یہی بھگت سنگھ کی جتنی جاگتی یادگار ہوگی

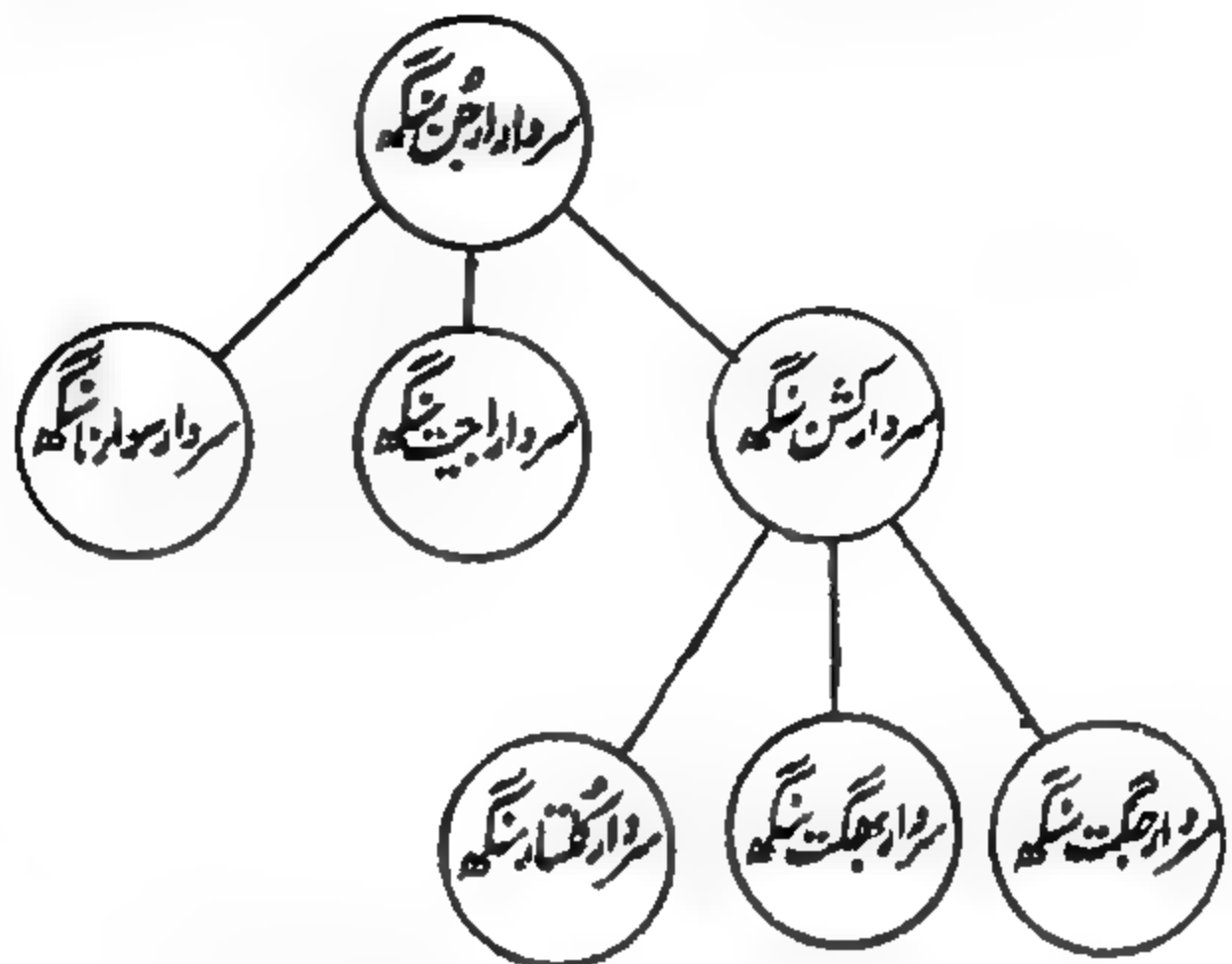


# بھگت سنگھ

## باب پہلا

سردار بھگت سنگھ اکتوبر ۱۹۰۷ء کو یوم سینچر کو بوقت صبح لائیلپور میں پیدا ہوئے۔ ان کا سلسلہ خاندان ایک مشہور جری خاں بھٹہ سردار سے تعلق رکھتا ہے۔ جنہوں نے ہمارا راجہ رنجیت سنگھ والے پنجاب کی قیادت میں سیکھ سلطنت کی ترقی کی اغراض سے مغرب میں جنگجو پٹھانوں اور مشرق میں خطرناک انگریزوں کے مقابلہ میں لڑ جانے کی کوشش کی اور سکھوں کی حکومت کا سکہ جانے میں اپنی جانبیں تھک نہ کر دیں۔ اسکے صلہ میں راجہ دربار کی طرف سے انکو بڑی بڑی جاگیریں عطا ہوئیں۔

## شجرہ ضروری اشخاص خلع ندان بھگت سنگھ



سردار بھگت سنگھ کے دادا سردار اجن سنگھ کا شمار بڑے زمینداروں میں تھا۔ ان کے بھائی سردار بہادر دل باغ سنگھ اور دیگرے عزیزوں نے گورنمنٹ برطانیہ کی خدمات اور خیر خواہی کے صلہ میں اپنے درجہ کے عہدے اور خطابات حاصل کئے اور آج بھی وہ کافی متمول اور باعزت خیال کئے جاتے ہیں۔

لیکن سردار اجن سنگھ نے دوسرا ہی راستہ اختیار کیا اور آزاد خیال ہونے کی وجہ سے ان کو انفلاس سے دوچار ہونا پڑا۔ لیکن انھوں نے اسکی مطلق

پرواہ نہ کی اور اپنی دھن میں سرگرم ہے۔ جبکہ ان کی عمر ۸۰ برس سے زائد تھی وہ لاہور کا سپر سہی کس میں کافی دلچسپی لیتے رہے

بھگت سنگھ کی دادی شریستی جے کنور اہلیہ سردار اجن سنگھ ہندو سماج میں ایک دلیر خاتون تھیں جنہوں نے اپنے لڑکوں اور پوتوں کی پرورش کا بار نہایت خوبی اور مستقل مزاجی سے برداشت کیا۔ وہ صوفی امبا پرشاد کا ذکر ”جن کا شمار اس وقت کے اونچے درجہ کے قوم پرستوں میں تھا“ اکثر کیا کرتی تھیں۔ صوفی صاحب ان کے یہاں برابر آیا جایا کرتے تھے ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ پولیس نے سردار اجن سنگھ کا گھر امبا پرشاد صاحب کا سراغ ملنے پر گھیر لیا تھا لیکن اس جبری عورت نے ایک دانشمندانہ چال سے ان کو پولیس کے پنجے سے بچا لیا۔ سردار اجن سنگھ کے تین فرزند تھے سردار کشن سنگھ۔ سردار اجیت سنگھ اور سردار سوارنا سنگھ جو اپنی حب الوطنی کیلئے پنجاب بھر میں مشہور ہیں اور اسی کی خاطر ان کو ہر قسم کی تکالیف حیل۔ جلاوطنی اور افلاس سے مقابلہ کرنا پڑا۔ کہا جاتا ہے کہ سردار اجیت سنگھ ہی نے لالہ لاجپت جی کو میدان سیاست میں آنے کی دعوت دی تھی

۱۹۰۴ء و ۱۹۰۵ء میں لارڈ کرزن کی تقسیم بنگال کے موقع پر صوبہ بنگال میں

ایک بچل سی جگہ تھی جس سے ان جاننازوں کو ملک کے ہر گوشہ خاص کر پنجاب میں انقلاب پیدا کرنے کا ذریعہ موقع ہاتھ لگا

لالہ لاجپت رائے صوفی امیر ایشاد اور اجیت سنگھ نے اپنی جوشیلی تقریروں سے پنجاب میں ایک نئی روح پھونک دی۔ اس شورش میں سردار کشن سنگھ نے "جوائی" کے بڑے بھائی اور سردار بھگت سنگھ کے والد "تھڑ" مع اپنے بھائی سوارنا سنگھ کے پورا پورا حصہ لیا۔ سردار کشن سنگھ زیادہ تر جلسوں میں شرکت ہوتے تھے بلکہ ٹھوس کام کرنے کی ذمہ داری انکے سر تھی جس کو انھوں نے نہایت ہی قابلیت اور جاں فشانی سے انجام دیا

سردار صاحب نے اپنے والد بزرگوار اور اپنے بھائی کی اجازت سے قومی تحریک میں دپیہ سے بھی ہر طرح کی مدد کی اور وقتاً فوقتاً بڑی بڑی رقمیں اس میں عطا کرتے رہے۔ ۱۹۰۷ء میں ہندوستان کی تاریخ میں پہلی مرتبہ آدنی ٹیری

ریگولیشن نمبر III آف ۱۸۱۵ء (H.M. Regulation III of 1815) کا اجرا کیا گیا جس نے گورنمنٹ انگلشیہ کے ہاتھ مضبوط کر دیے۔ اس قانون کا مقابلہ سردار اجیت سنگھ اور لالہ لاجپت رائے صاحب نے کیا تھا سردار اجیت سنگھ کو بغیر مقدمہ چلائے رہا جیل میں حبس کی آہ و ہوا نہایت ہی ناقص تھی قریب ایک سال کے قید رکھا گیا



جب سردار اجیت سنگھ پنجاب واپس آئے تو اسی آثار میں ان کے دونوں بھائی سردار کشن سنگھ و سوارنا سنگھ باغیانہ تقریریں کرنے کے الزام میں گرفتار ہو چکے تھے۔ سردار سوارنا سنگھ جیل کی تکالیف کو برداشت نہ کر سکے اور راہی ملک بچا ہوئے، اس وقت ان کی عمر تھیں ۲۸ برس کی ہوگی۔

اسی زمانہ میں بھگت سنگھ پیدا ہوئے، سردار بھگت سنگھ اپنے بڑے بھائی جگت سنگھ کے ساتھ بنگا ضلع لائل پور کے ابتدائی اسکول میں داخل کر دئے گئے۔ بچپن ہی سے ان کا رجحان طبیعت آزادانہ اور سپاہیانہ تھا اور پڑھنے لکھنے میں ان کا دل کم لگتا تھا۔ جگت سنگھ کا انتقال ۱۱ برس کی عمر میں ہوا جس سے بھگت سنگھ کے دل پر سخت صدمہ گزرا۔ اس سانحہ کے بعد سردار کشن سنگھ نواں کوٹ (جولہ پور کے قریب واقع ہے) چلے گئے یہاں انکی کچھ زمینداری بھی تھی۔ لاہور میں بھگت سنگھ کی تعلیم جاری رکھنے کا سوال اٹھا عام واج کے مطابق ایک سکھ لڑکا ہمیشہ خالصہ ہائی اسکول ہی میں بھرتی ہوا کرتا تھا لیکن چونکہ اس اسکول کے منتظمین کا شمار سلطنت انگلیش کے

خیر خواہوں میں تھا اس لئے سردار صاحب نے اپنے لڑکے بھگت سنگھ کی ذہنیت کو تبدیل ہونے سے بچانے کے لئے انھیں بجائے خالصہ اسکول کے ڈی۔ اے۔ وی اسکول میں داخل کیا۔

بھگت سنگھ اس اسکول سے میٹرکولیشن کا امتحان پاس کر کے نیشنل کالج چلا گیا۔ اس کے بعد جب ۱۹۲۵ء میں کانگریس کا اجلاس کانپور میں قرار پایا تو بھگت سنگھ اس وقت نویں درجہ میں پڑھتے تھے لیکن ان کا رجحان طبیعت ان کو وہاں کھینچ کر لے گیا۔

کالج میں بھگت سنگھ کا میل جول سکیم وپو اور نیشنل پال سے بوجہ خیال ہونے کے بڑھا۔ آخر کار بھگت سنگھ ابھی صرف چودہ ہی برس کے تھے کہ ان کے دل نے ان کو مادر وطن کی خدمت کرنے پر مجبور کیا۔ چنانچہ انھوں نے پنجاب میں چند باغیانہ سوسائٹیوں میں حصہ لینا شروع کر دیا۔

۱۹۲۲ء کے بعد جب ترک موالات کی تحریک میں کچھ کمزوری پیدا ہوئی تو نوجوان دلوں میں ایک اضطراب سا پیدا ہو گیا اور یہی غلیظہ جماعتوں کے ظہور کا سبب ہوا۔ پنجاب میں براکالی کے لقمے سے

ایک سخت باغیانہ جماعت پیدا ہوئی جسے تشدد کے ذریعہ سے  
ہندوستان کو آزاد کرانے کا پرچار کیا اور ایسے ذرائع اختیار کئے  
جو عام پسند نہ تھے۔ لیکن ان میں بھی کچھ ہستیاں ایسی تھیں جو عورت  
کی نگاہ سے دیکھے جانے کی مستحق ہیں۔

سلسلہ ۱۹۱۴ء و ۱۹۱۵ء میں لاہور کا نسپریسی کمیٹی کے سلسلہ میں جو  
قربانیاں سکھوں نے کی تھیں انہوں نے ایسی جماعتوں کے نشوونما  
میں زیادہ مدد دی اور اسی کا اثر بھگت سنگھ کے دل و دماغ میں  
ایسا پڑا کہ تاحیات وہ کسی طرح زایل نہ ہو سکا۔ اس سلسلہ میں سردار  
کشن سنگھ باغیانہ جماعتوں کو برابر روپیہ سے بھی امداد کرتے رہے  
سر میکائل اوڈیر نے اس امر کا ذکر اپنی کتاب انڈیا ایز آئی نوٹ  
(*India as I know it*) میں صاف طور سے جگہ جگہ کیا ہے  
اور اس جرم کے پاداش میں وہ ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ کے ماتحت  
جلا وطن کئے گئے۔ اس دغا بازی واقعہ سے متاثر ہو کر بھگت سنگھ  
براکائیوں کے باغیانہ شورش میں دلچسپی لینے لگے۔  
عام رواج کے مطابق خفیہ پولیس نے اس جماعت کا بھی کارغ

لگایا اور اس کے ممبران کثیر تعداد میں گرفتار کر لئے گئے۔ بھگت سنگھ نے  
 اپنے کو پولیس کے ہاتھوں سے بچانے اور دوسری جماعت کی بنیاد  
 ڈالنے کے خیال سے پنجاب چھوڑ کر کانپور میں بودا شل اختیار کر لی۔ یہاں  
 انکی ملاقات گمنیش شنکر و دیار تھی سے ہوئی جو ہندو مسلم اتحاد کے بڑے  
 حامی تھے اور جھنوں نے آخر کار اسی جذبہ کے ماتحت کانپور میں اپنی جان دی۔  
 یہاں سے بھگت سنگھ کی زندگی میں ایک نیا باب کھلا۔ چونکہ کانپور  
 میں ایک منظم باغیانہ پارٹی کا وجود پہلے سے پایا جاتا تھا اس لئے بھگت سنگھ  
 اس پارٹی میں شریک ہو گئے اور اسکو کامیاب بنانے کے لئے دل و جان  
 سے کوشش کرنے لگے۔ اس جگہ اس جماعت کا مختصر سا ذکر مناسب معلوم  
 ہوتا ہے۔



## باب دوسرا

۱۹۱۴ء میں اکثر جنگہ خاص کر بنگال میں انقلابی پارٹیوں کا ظہور ہوا۔ گذشتہ جنگ عظیم کے چھڑنے پر ان کو خیال ہوا کہ ملک میں بغاوت پیدا کر دینا چاہئے چنانچہ اس غرض سے چند خاص انقلاب پسند شخصیں مثلاً راش بہاری بوس جتن کمر جی۔ ساچین ساسنیال۔ دی جی سنگھ سردار کرتار سنگھ۔ ٹھاکر پرتھوی سنگھ و بابا سوہن سنگھ وغیرہ وغیرہ نے سکھ اور راجپوت رجمنٹوں کو درغلنا شروع کیا کہ وہ باضابطہ سرکار برطانیہ سے ہتھیار بند مورچہ لیں۔ لیکن چونکہ وقت ابھی نہیں آیا تھا اس سائنس کا پتہ اس کے کسی ممبر کے پھوٹ سے چل گیا اور صرف سنگاپور میں ایک زبردست ہل چل ہو کر رہ گئی جس کو حکومت نے جاپانی جنگی جہازوں کی امداد سے پورے طور سے کچل دیا۔ مشتبہ رجمنٹوں سے ہتھیار رکھوائے گئے اور ملازمت سے علیحدہ کر کے ان پر گوروں کا پہرہ بٹھلا دیا گیا اور بعد ان رجمنٹوں کے سپاہیوں کو فرانس کے نہایت سخت مورچہ پر روانہ کر دیا۔ اس کے بعد ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ جاری کر کے اسکی

آڑ میں سات ہزار سے زائد اشخاص بنگال-پنجاب اور یوپی میں گرفتار  
کرائے گئے جس سے انقلابی تحریک قریب قریب ٹھنڈی پڑ گئی۔

اسی زمانہ میں ہندوستان کے سیاسی میدان میں ایک نئی تحریک  
ہما تما گاندھی جی کے قیادت میں ظور پذیر ہوئی۔ بلا تشدد و عدم تعاون  
تحریک کے اصول جن کا دار و مدار بڑی بڑی قربانیوں پر تھا عوام ان کے  
کے دلوں میں سرایت کر گئے۔ اس تحریک نے ہندوستان کے ہر گوشہ  
میں نئی زندگی پیدا کر دی۔ وہ بڑی بڑی ہستیاں جو نہایت عیش و آرام  
کی زندگیاں بسر کرتے تھے۔ گھر بار چھوڑ کر اس میں شریک ہو گئے  
اور دیگر جماعتوں کے نوجوان بھی اس میں کافی دلچسپی لینے لگے۔

اس دور میں ہندو مسلم اتحاد کا وہ منظر نظر آیا جو حکومت کی پریشانی  
کا باعث ہوا لیکن واقعات بروولی سے یہ تحریک کچھ عرصہ کے لئے روک  
دی گئی۔ انقلاب پسند جماعتوں کا خیال پھر تشدد کی طرف جانے لگا۔  
۱۹۲۲ء میں بکھرے ہوئے باغی سجھا ہوئے اور بنگال میں خفیہ غیر  
قانونی جماعتیں پھر سے رونما ہوئیں لیکن ۱۹۲۵ء کے بنگال آئین  
سے ان کو ایک بھاری ضرب پہونچی۔

احاطہ یوپی اور پنجاب میں پچند سائینال جوگیش چند چٹرجی درام رشاد  
 ہسٹل کی بنائی ہوئی مختلف پارٹیوں نے ایک پارٹی کی صورت اختیار کی  
 اور اپنا جلسہ بمقام الہ آباد منعقد کیا۔ اس جلسہ میں اس پارٹی کا نام سندھو  
 سیکلن ایسوسی ایشن قرار پایا۔ اس کا ذکر اوپر آچکا ہے کہ جب بھگت سنگھ  
 نے لاہور چھوڑ کر کانپور میں بودا ش اختیار کی تھی تو انھوں نے اپنا تعلق  
 اسی ایسوسی ایشن سے کیا تھا۔ اس پارٹی نے ان کا نام بلونت قرار دیا  
 اور اسی بلونت کے نام سے مختلف اخباروں میں مضامین بھی شائع ہوتے  
 رہے۔ جوگیش چند چٹرجی جن کا فرضی نام رائے تھا۔ اس جماعت کے  
 چیف ارگنائزر مقرر ہوئے اور انھوں نے کانپور کو اپنے کام کرنے کا مرکز بنایا۔  
 ۱۹۲۶ء میں مشہور کاکوری ٹرین ڈکیتی کا سانحہ ظہور میں آیا جس میں  
 ہندوستان سیکلن آرمی کے ممبران نے ایک چلتی ہوئی ٹرین کو بمقام کاکوری  
 لکھنؤ کے قرب دجوا میں روک کر سرکاری خزانہ جو آپس جا رہا تھا لوٹ لیا۔  
 پولیس کی نہایت سرگرم جستجو سے اس دور دراز تک پھیلی ہوئی جاسا  
 سراغ چل گیا اور اس ڈکیتی کے دوران مقدمہ میں انقلاب پسند جماعتوں کی  
 بہت سی پوشیدہ باتیں روشنی میں آئیں۔ اس موقع پر بھگت سنگھ لاہور چلے گئے۔

## باب تیسرا

دہلی اسمبلی بم کیس کے سلسلہ میں اپنا یادگار تاریخی بیان دیتے ہوئے  
 بھگت سنگھ نے اعلان کیا تھا ”ہم ادب کے ساتھ تاریخ کے سنجیدہ طالب علم  
 ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں“ اور اس بیان کے دوران میں انھوں نے  
 اپنے تاریخ دان ہونے کا تعجب انگیز ثبوت دیا۔ ۱۹۲۵ء و ۱۹۲۶ء کے  
 درمیان بھگت سنگھ نے اپنے دماغ میں اتنا کثیر علمی و تواریخی ذخیرہ مہیا  
 کر لیا تھا جس نے ان کی باقی ماندہ زندگی میں ان کو موقع موقع پر  
 ٹھیک راستہ دکھلایا۔ وہ لالہ لاجپت رائے کے قائم کئے ہوئے نیشنل  
 کالج میں داخل ہوئے اور یک جہتی کیساتھ تواریخ سیاست اور اقتصادیات  
 کے مطالعہ میں سرگرمی سے لگ گئے۔ یہاں ان کے دو اور وفادار  
 ساتھی سکھ دیو اور بھگوتی چرن تھے اور ان تینوں نے دو ایک اور لوگوں  
 کو ساتھ لے کر ایک مطالعہ کا دائرہ روس کے انقلابی TCHAIKOVSKY  
 & Kropotkin کے نمونہ پر قائم کیا۔ وی سنٹرل کونفرنس می پیوٹل سوسائٹی  
 نے فیاضی کے ساتھ دوار کا داس لائبریری سے وہ سب کتابیں لوادیں جو



ان پر جوش طالب علموں نے چاہیں۔ ہمارے سامنے نیشنل کالج کے پروفیسر  
 چھبیل داس اور دوار کا داس لائبریری کے لائبریرین مسٹر راجہ رام کے جیسے  
 مشہور اشخاص کی شہادت موجود ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ بھگت سنگھ  
 کس تندی اور شوق کے ساتھ ان کتابوں کا مطالعہ کیا کرتا تھا۔ نیشنل  
 کالج کے کتب خانہ میں سردار بھگت سنگھ کی رہنمائی سے ایک حیرت انگیز  
 کتابوں کا ذخیرہ جمع ہو گیا تھا جو کسی دوسرے کتب خانہ میں نہیں پایا جاتا۔  
 اٹلی روس اور آئر لینڈ کے انقلابی زمانے کے مفصل تازہ ترین  
 تصانیف اور روس کی انقلابی تحریک کی ابتدائی تاریخ پڑایاب کتابیں جمع  
 کی گئی تھیں۔ بد قسمتی سے متعدد ملاشیوں اور ضبط گیارہ کی وجہ سے وہ عایشا  
 لائبریری اب ان کتابوں کا ایک چھوٹا سا مجموعہ ہو کر رہ گئی ہے لیکن اس پر  
 بھی ابھی جو کچھ باقی ہے سردار بھگت سنگھ کے دماغی عروج اور ان کی  
 انتہا محنت کا ثبوت دے رہی ہے۔ سیاسیات کے ایک گہرے اور پرجوش  
 طالب علم ہونے کے باوجود بھگت سنگھ صرف کتابوں ہی کے مطالعہ میں غرق  
 نہیں رہتے تھے بلکہ اکثر مختلف ضروری مقامات پر بھی جایا کرتے تھے اور  
 انقلابی جماعتوں کے خفیہ جلسوں میں بھی شرکت کرتے تھے۔ یوپی بنگال

کی خفیہ جماعتوں کے اراکین سے ان کا ذاتی تعلق تھا اس کے علاوہ  
 وہ ہندوستان میں انقلابی جماعت کی ترقی کے وسائل پر غور کیا کرتے تھے۔  
 مقدمہ کاوری کا سپر سی کی جماعت کے درمیان بھگت سنگھ کسی بارکھنؤ  
 کے اور اس مقدمے کے ملزمین سے ڈسٹرکٹ جیل میں گفت و شنید کا سلسلہ  
 قائم کیا۔ گرفتار شدہ اشخاص کی یہ رائے تھی کہ ان کو جیل سے نکال کر بھگت  
 سنگھ کے جانے کے لئے کوئی مناسب تدبیر اختیار کی جاوے بھگت سنگھ نے  
 جان توڑ کر اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے کوشش کی اور اس سلسلہ میں  
 وہ دوبارہ گرفتار ہونے سے بال بال بچے۔ آخر ش یہ سب تدابیر ناکامیاب  
 ثابت ہوئیں اور وہ لاہور واپس چلے گئے۔ یہاں اپنے قیام کے دوران  
 میں بھگت سنگھ نے اپنی اعلیٰ انتظامی قابلیت کا ثبوت دیا۔ کاوری سپر سی  
 کیس کے مقدمہ اور گرفتاریوں کی وجہ سے ہندوستان پبلکن ایسوسی ایشن  
 کا شیرازہ منتشر ہو گیا تھا۔ سب رہنما جیل میں ٹھونس لئے گئے تھے اور  
 چند نام تجربہ کار اراکین جو باہر رہ گئے تھے کوئی خاص کام انجام دینے کے  
 نااہل تھے اسوقت بھگت سنگھ نے از سر نو کانپور کے بچے کمار سہا اور لاہور کے  
 سکھ دیو کی مدد سے یوپی اور پنجاب کے باقی ماندہ اراکین کو منظم کرنا شروع کر دیا۔

## باب چوتھا

مقدمہ کا کوری کانفرسری کے فیصلہ کے بموجب اس کے چار نوجوان ساتھیوں کو سزائے پھانسی اور دیگر بہت سے احباب کو سخت سزائیں دے جانے نے بھگت سنگھ کے دل میں اک آگ سی لگا دی۔ سب سے اول خیال جو اس کے دل میں گزرا وہ یہ تھا کہ اپنے ساتھیوں کے خون کا بدلہ جس طرح سے ہولیا جاوے۔ اس مقصد کو کامیاب بنانے کی غرض سے اس نے ۱۹۲۷ء کو ایک میٹنگ بمقام کانپور اپنی پارٹی کے ضروری ممبروں کی بلائی۔ قرارداد کام جیسے ہی سرگرمی سے شروع کیا گیا ایک نہایت عجیب غریب سانحہ درپیش آیا جس سے کچھ عرصہ کے لئے وہ کام روک دینا پڑا۔ بمقام لاہور اکتوبر ۱۹۲۷ء کو ایک بہت بڑے مجمع پر جو کہ رام لیلکا کا جلوس دیکھنے کی غرض سے اکٹھا ہوا تھا کسی شخص نے بم پھینکا۔ پنجاب پولیس غلط فہمی سے اس نتیجہ پر پہونچی کہ یہ کام کسی بڑے انقلاب پسند کا ہے جو کہ اُس روز لاہور میں موجود تھا۔ اس سلسلہ میں پولیس کو بھگت سنگھ کے گرفتار کرنے کا اچھا بہانہ مل گیا۔ بغیر کسی محسوس کے روہڑی کئی ہوئے

بھگت سنگھ بہت دنوں تک قید تنہائی میں رکھے گئے ان کو یہ بھی پتہ نہ تھا کہ کس جرم کی پاداش میں وہ گرفتار ہوئے ہیں۔ یہاں اتفاقاً اس کو اُس جگہ کے دیکھنے کا موقع ملا۔ جہاں ۲۱ برس بعد اسکے ساتھیوں نے ایک قابل یادگار بھوک ہڑتال میں اس کے ساتھ ساتھ حصہ لیا تھا۔ یہ بھوک ہڑتال سیاسی قیدیوں کی جیل میں حالت بہتر بنانے کی غرض سے کی گئی تھی۔ بھگت سنگھ کو جب انکی گرفتاری کی وجہ بتلائی گئی کہ دسہرہ کے موقع پر ناکر وہ گناہ مجمع پر ہم پھینکنے کے سلسلہ میں ملوث ہے جس میں متعدد معصوم مرد و عورت جان بحق ہوئے، تو ان کو سخت متعجب و صدمہ ہوا۔ اگر ان کی گرفتاری کسی باغیانہ سازش کے سلسلہ میں ہوئی ہوتی تو وہ اُس کی مطلق پرواہ نہ کرتے کہ بچپن ہی سے وہ ایسے خیالات میں گھرے رہتے تھے۔ جو شخص معصوموں کی حمایت میں اپنی جان کو وقف کر چکا ہو اُس پر انہی کی جان لینے کا جرم لگانا عبت تھا۔ یہ مقدمہ بہت عرصہ تک چلتا رہا۔ قابلِ زحج نے ان کو بیل پر رہا کرنے کے لئے ساٹھ ہزار روپیہ کی ضمانت طلب کی۔ بھگت سنگھ ایسے شخص کے لئے یہ ضمانت کی رقم جمع ہو جانا ایک معمولی سی بات تھی اس مقدمہ کی

سماعت بہت عرصہ تک ہوتی رہی، آخر شہابی کورٹ کے فیصلہ کے بموجب یہ ضمانت منسوخ کر دی گئی۔ اس پورے واقعہ سے صاف طور سے پتہ چلتا ہے کہ بھگت سنگھ کو گرفتار کرنے میں پولیس نے کیسا غلط راستہ اختیار کیا تھا جس سے ان کو سخت تکالیف اور پریشانیاں اٹھانی پڑیں دوران مقدمہ میں جبکہ وہ ضمانت پر ہاتھے بنجیاں ضبط کی ساٹھ ہزار ایسی کثیر رقم کے وہ کسی انقلابی تحریک میں حصہ نہ لے سکتے تھے۔ لیکن تو بھی وہ رفاه عام کاموں میں برابر دلچسپی لیتے رہے۔ اس اشار میں بھگت سنگھ نے دو نہایت ضروری کام انجام دئے۔

اول تو انھوں نے ایک جماعت نوجویں بھارت سبھا کے نام سے قائم کی جس سے سب لوگ بنجوبی واقف ہیں۔ ویم کا کوری ڈکیتی کیس کے سلسلہ میں جن انقلاب پسند اشخاص کو پھانسی دی جانوالی تھی ان کے خلاف آواز اٹھانے کے لئے جلسے منعقد کئے۔ آگے چل کر نوجویں بھارت سبھا قومی کام کرنے والی پنجاب کے نوجوانوں کی ایک ضروری جماعت ثابت ہوئی جس نے کانگریس کے کاموں میں بھی کافی دلچسپی لی اور اس کے دوسرے کام میں حصہ لینے کا نتیجہ اس شکل میں



نمودار ہوا کہ اس پر چار کے سال بھر بعد جب کا کوری ڈکیتی کیس کے مقدمہ میں چار اشخاص کو پھانسی دی گئی تو تمام ہندوستان میں کا کوری ڈکیت مٹا گیا اور ایک ہل چل سی مح گئی جبکہ بھگت سنگھ یوم کا کوری کا مٹا بنانے کے لئے کوشاں تھا اس کے دل میں خیال آیا کہ لاہور کا پیرسی کیس واقعہ ۱۹۱۵ء و ۱۹۱۶ء کے سلسلہ میں جو شہید ہوئے ہیں اُن کے واقعات زندگی بھی روشنی میں لائے جاویں اور جگہ جگہ جلسے طلب کئے جاویں۔ اسی سلسلہ میں اُس نے اُس کے متعلق کی ضروری تصویریں فراہم کر کے اُن کی لینٹرن سلائیڈ تیار کرائیں۔ پہلے پہل اس کا ارادہ شمالی ہند میں جا کر اس کو دکھلانے اور اسپر لکچر دینے کا تھا لیکن ایسا نہ ہو سکا۔ آخرش اُس نے لاہور کے بڑے لالہ ہال میں ایک جلسے کا انتظام کیا۔ یہ پہلا ہی دن تھا اور مجمع کی ایسی کثرت ہوئی کہ سانس لینا دشوار ہو گیا اور لکچر نہایت دھیمی کے ساتھ سنایا گیا۔ ضمانت کے ضبط ہو جانے کے اندیشہ سے بھگت سنگھ خود لکچر نہ دے سکتے تھے اُنھوں نے اپنے نفٹ ٹ بھگوتی چون کو سب اشیاء دیا کر دیں اور لکچر رنوٹ بھی لکھا دیئے اس جلسے کی کامیابی پر گورنمنٹ نے ایسے جلسوں کو فوراً ناجائز قرار دے دیا۔

لاہور کانپرسی کیس واقع ۲۶ جنوری ۱۹۳۱ء کے سلسلہ میں بھگوتی چرن کا نام جن کا ذکر اوپر آچکا ہے خاص طور سے لیا تھا۔

لوگوں کا خیال درست ہے کہ وہ ایک بم کے پھٹنے پر جس کا تجربہ وہ کر رہے تھے بری طرح گھائل ہو کر جان بحق ہوئے۔ وہ لاہور کانپرسی کیس کے جسمیں بھگت سنگھ اور دت نے نمایاں حصہ لیا تھا مفرد تھے۔

بھگت سنگھ کا منشا نوجویں بھارت بھاکو ایک جداگانہ حیثیت سے منظم کرنے کا تھا۔ یہ بات قابل غور ہے کہ بعض بعض باتوں میں بھگت سنگھ نے اس جماعت کو کانگریس کے اصولوں کے خلاف مرتب کیا تھا۔

دنیا بھر کی غربت کے مسئلہ پر غور کرنے سے وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ ہندوستان کی نجات صرف سیاسی آزادی ہی سے حاصل نہیں ہو سکتی بلکہ ضرورت اس امر کی ہے کہ عوام کی مالی حالت بھی درست کی جائے اس لئے اس سمجھا کی تمام تحریکیں زیادہ تر کمیونسٹ پروگرام سے تعلق رکھتی تھیں۔ دراصل اس کا مقصد یہ تھا کہ یہ کسانوں اور مزدوروں کی ایک جماعت بن جائے اور ملک کے نوجوان اس خدمت کو انجام دیں اس طرح سے ہم دیکھتے ہیں کہ بھگت سنگھ کے مزاج میں تبدیلی عظیم واقع ہوئی۔

۱۹۲۶-۲۷ء میں اس کا خیال تھا کہ ”دہشت انگیزی“ باغی جماعتوں کے لئے ایک نہایت ضروری ہتھیار ہے۔ کاکورمی ڈکیتی کیس میں اسکے ساتھیوں کو پھانسی کی سزاؤں سے ”اور باوجود پرجوش اپیلوں کے کہ ان کی سزائیں گھٹائیں جائیں اُس پر کوئی شنوائی نہ ہونے سے“ وہ پتکا ایک دہشت انگیز ہو گیا۔

لیکن جب اُس نے ہندوستان کی مالی حالت پڑ جو دنیا کے دیگر مقامات سے ملتی جلتی تھی ”پورے طور سے غور کیا تو اُس کے خیالات تبدیل ہونے لگے اور اس کی طبیعت سوشلسٹ اصولوں کی طرف مائل ہوئی۔ چنانچہ وہ سوویت رشیا کے طرز حکومت کو بہت پسند کرنے لگا۔

## باب پانچواں

جیسے ہی بھگت سنگھ کو اُس ساٹھ ہزار کی لمبی ضمانت سے چھسکارہ ملا وہ پھر انقلابی تحریکوں میں نہایت سرگرمی کے ساتھ مشغول ہو گئے کچھ ہی عرصہ میں انھوں نے ایک جماعت کو جو بالکل شکستہ حالت میں تھی منظم کر لیا۔ اس وقت یہ پارٹی مختلف حصوں میں منقسم اور منتشر ہو کر بمقام لاہور۔ دہلی۔ کانپور۔ بنارس۔ الہ آباد اور بہار کے چند اضلاع میں پائی جاتی تھیں لیکن ان کا کوئی مقصد نہ تھا اور نہ کارہی ہو گئی تھیں۔

۱۹۲۸ء کے ماہ جولائی میں ایک ابتدائی جلسہ ان کے کارکنان کا بمقام کانپور طلب کیا گیا کہ ان مشترکہ جماعتوں کو یکجا کر کے ایک مضبوط جماعت کی صورت میں لایا جاوے۔ بھگت سنگھ اور سبھے کمار سنہا اس مقصد کو لئے ہوئے ضروری مقالات پر جلتے رہے اور ستمبر ۱۹۲۸ء کو دوسری ضروری میٹنگ دہلی کے پرانے قلعہ میں جمی گئی۔ اس جلسہ میں یوپی پنجاب راجپوتانہ اور بہار کے دو دو تین تین ضروری ممبران طلب کئے گئے تھے اور اس کا اجلاس دو یوم تک برابر جاری رہا۔ اس جلسہ میں

بھگت سنگھ کا رجحان طبیعت سوشلسٹ اصولوں کی طرف تھا اور اس کی  
 پرجوش حمایت میں اس جماعت کے قواعد و ضوابط سوشلسٹ اصولوں  
 کی بنیاد پر قائم کئے گئے۔ اس وقت سے پولیس افسران اور ایروڈس (گواہ برطانیہ) کا  
 قتل کرنا جو کہ اس جماعت کا خاص پروگرام تھا نظر انداز کر دیا گیا، اور  
 صرف وہی تدابیر سوچی جانے لگیں جس سے عوام میں یکجہتی  
 اور بیداری پیدا ہو۔ بھگت سنگھ نے اس بات پر بھی زور دیا کہ اس  
 جماعت کا نام ہندوستان ریپبلکن ایسوسی ایشن سے بدل کر ہندوستان  
 سوشلسٹ ریپبلکن ایسوسی ایشن رکھا جاوے۔ اس تجویز کی مخالفت لوتی  
 کی طرف سے اس بنا پر نہایت زور سے ہوئی کہ اس پارٹی کا نام نہایت  
 مشہور انقلاب پسند اشخاص مثلاً رام پرشاد بسمل سچین سائینال اور  
 جوگیش چٹرجی کا تجویز کردہ ہے تبدیل نہ کیا جانا چاہئے۔ لیکن بعد  
 بھگت سنگھ کی تجویز منظور کر لی گئی۔ اس جلسے میں یہ بات بھی طے پائی  
 کہ یہ جماعت دو حصوں میں منقسم کر دی جاوے جس کے اول حصے میں  
 وہ اشخاص شامل ہوں جو ٹھوس کام انجام دیں اور دوسرے حصہ میں  
 وہ جو اس جماعت سے ہمدردی رکھنے والے ہوں حصہ اول کے فرائض

ہتھیار گولہ، بارود وغیرہ فراہم کرنا۔ دہشت انگیزی کی تدابیر پر غور کرنا اور عوام میں اجتماعی قوت پیدا کرنا ہوگا اور اس گروپ کا نام ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن آرمی طے ہوا اور دوسرے گروپ کا کام روپیہ فراہم کرنا، ٹھوس کام کرنے والوں کے لئے محفوظ جگہ کا انتظام کرنا اور ان کے مقاصد کی اشاعت کرنا رکھا گیا تھا۔ بھگت سنگھ اس جماعت کے خاص رکن سمجھے جاتے تھے اور بجے کمار سہنا کے سپرد مختلف صوبے کے لوگوں کو منظم کرنا تھا۔ اس جماعت کا ہڈ کوادر جھانسی میں زیر نگرانی کنڈن لال "جو راجپوتانہ کے خاص نمائندے تھے" رکھا گیا تھا۔

چند شیکر آزاد جن کی تلاش بہت سے پولیٹیکل مقدموں کے سلسلہ میں جس میں مقدمہ سائش کا کوری بھی شامل تھا، جاری تھی وہ روپوش رہا کرتے تھے ان کا پتہ لگانے سے پولیس قاصر رہی۔ آخرش وہ الہ آباد کے انگریڈ پارک میں، ۲۴ فروری ۱۹۳۱ء کو پولیس کے ایک بھاری دستہ سے نہایت بہادرانہ مقابلہ کرتے ہوئے مارے گئے۔ یہ اس جماعت کے افسر اعلیٰ تھے اور بھگت سنگھ بھی اسی گروپ کے ایک جوشیلے کام کرنے والوں میں سے تھے۔ مذکورہ بالا جلسہ میں یہ بھی طے پایا تھا کہ



اس ہندوستان سوشلسٹ پیپلکن آرمی کے ہر ممبر کا فرض ہو گا کہ وہ اپنے خاندان سے ہر قسم کا ترک تعلق کر کے پارٹی کے کام میں تین من دھن سے لگ جادے چونکہ مذہبی فرائض انجام دینا بھی اس جماعت میں ممنوع تھا اس لئے بھگت سنگھ سکھوں کے عام رواج کے خلاف اپنے بال کتر واما اور ڈاڑھی منڈ واما رہا

کچھ عرصہ کے بعد اس جماعت کے صدر دفتر کا تبادلہ جھانسی سے آگرہ میں ہوا۔ یہاں دو مسکنات کرایہ پر لئے گئے یہ موجب تجویز سب نوجوان اپنے گھر بار و غیر زون سے قطع تعلق کر کے ایک ساتھ رہنے لگے۔ اس جماعت کو اپنا کام چلانے کے لئے کثیر رقم کی ضرورت رہا کرتی تھی۔ چنانچہ سب ممبران کو نہایت کشمکش اور افلاس کی زندگی بسر کرنا پڑتی تھی، ایک موقع کا ذکر ہے کہ تین دن متواتر فاقہ کشی سے گزر کر نا پڑا جس میں ان کو صرف ایک پیالہ چار دن و رات میں نصیب ہوئی۔ آگرہ کی سخت سردی کے ایام بغیر بچھونے دو تین کتل میں ۸ یا ۹ آدمی کاٹتے تھے۔ گوکہ بھگت سنگھ گھر پر کافی عیش آرام کی زندگی بسر کرتا تھا لیکن یہاں ان تکالیف کو اس نے ہنسی خوشی برداشت کر لیا

بھگت سنگھ نے آگرہ میں بھی ایک چھوٹے سے کتب خانہ کی بنیاد ڈالی اور اس کے لئے کتابیں فراہم کرنے کی غرض سے وہ دربد گھوما اور اپنے ہمدردوں سے بلا۔ تھوڑے ہی عرصہ میں ضروری کتابوں کی ایک چھوٹی سی لائبریری طیارہ ہو گئی اس میں کتابیں خاص طور سے مالیات پر تھیں۔ بھگت سنگھ نے سوشلسٹ کتابوں کا مطالعہ برابر جاری رکھا اور اسی مضمون پر وہ لوگوں سے بحث بھی کیا کرتا تھا۔ ان کتابوں کے دلچسپ اور ضروری واقعات اس کو زبانی یاد ہو گئے تھے۔ لاہور کا انسپریسی کس کے قید شدہ ساتھیوں کو بھگت سنگھ وہ مضمون سنا کر محظوظ کیا کرتا تھا۔

## اب چھٹا

اب ہم وہ تاریخیں ساتھ تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں جو بھگت سنگھ کی زندگی کا ایک خاص واقعہ شمار کیا جا رہا ہے۔ یہاں پر ہم سائنس کمیشن کے متعلق جس کی پرزور مخالفت ہندوستان بھر میں بصورت عدم اتحاد اور ایکٹوں میں آئی، ذکر کرتے ہوئے اس کا صرف وہ پہلو ہی نہیں ناظرین کرتے ہیں جس کا تعلق لاہور سے تھا۔ یہ کمیشن مختلف مقامات پر جانے کے بعد ۳۰ اکتوبر ۱۹۲۸ء کو بمقام لاہور پہنچنے والا تھا جس کو ایکٹ کرنے کے مقصد سے یہاں ایک بہت بڑے جلوس بنکائے جانے کا انتظام کیا گیا لیکن حکام اعلیٰ کی طرف سے دفعہ ۱۴۱ کا نفاذ ہوا اور پولیس کو حکم دیا گیا کہ وہ ہر ایک ایسے مظاہرے کو حتی الامکان روکے۔ اس حکم کے صادر کرنے سے جلوس سکلنے والوں اور پولیس میں بہت جگہ بٹھ بیٹھ ہوئی اور بہت سے کانگریس کے کارکن بھی پولیس کے ہاتھوں زد و کوب کئے گئے جس میں لالہ لاجپت رائے بھی شامل تھے۔ اس واقعہ کے چند ہی یوم بعد لالہ لاجپت رائے، ۱۹۲۸ء کو

راہی ملک بقاء ہوئے۔ لوگوں کا خیال ہے کہ لالہ جی کے موت کی خبر  
پولیس تھی جس نے اس بزرگ ہستی کو اس بُری طرح پٹیا کہ وہ جانبر ہو سکے۔  
مسٹر اسکاٹ لاہور پولیس کا سپرنٹنڈنٹ اعلیٰ پولیس کے زود کو بکرنے کا  
ذمہ دار ٹھہرایا گیا اور لوگوں کا خیال ہے کہ مسٹر سائڈس جو سپرنٹنڈنٹ  
کا ہاتھ لالہ لاجپت رائے کو پٹوائے جانے میں تھا۔

۱۷ دسمبر ۱۹۲۸ء کو مسٹر سائڈس ٹھیک پولیس چوکی کے سامنے  
مار ڈالے گئے۔ کانسٹیبل چانن سنگھ بھی جس نے قاتل کا پھپکا کیا موت  
کے گھاٹ اُتار دیا اور مارنے والا مفور ہو گیا۔ اس کا پتہ نہیں چلا۔  
دوسرے روز صبح کو پولیس نے شہر کے مختلف مقامات پر بڑے بڑے  
آتشبار چپاں پائے جس کے سب سے اوپر بڑے بڑے حروف میں سرخ  
روشنائی سے چھپا تھا۔ ”دی ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن آرمی“ اور  
اس کے نیچے تحریر تھا کہ ”سائڈس مارا گیا لالہ جی کے موت کا بدلہ ہو گیا“  
اور اس کے نیچے کچھ اور مضمون اپنے فعل کی تائید میں تھا۔

یوں تو اس سانحہ کے تفصیلی حالات وہی ہیں جو اوپر تحریر کئے گئے  
لیکن جو بیان جے گوپال نے بحیثیت اپر دھلا ہود کا سپریسی کیس میں دیا۔

مندرجہ ذیل ہے۔

بیان جے گوپال اپر دور (گواہ سرکاری)

لالہ لاجپت رائے کے مرتے ہی پنجاب کی باغی جماعت نے ان ذیلیع پر غور کرنا شروع کیا کہ ہم لوگ کس طرح لالہ جی کی موت کا بدلہ ان لوگوں افسران کو ہلاک کئے لیں جو کہ لالہ جی کے پیٹے جانے کا باعث خیال کئے جلتے تھے جس سے وہ شکار اجل ہوئے۔ ایسا کرنے سے ان کے دو مقصد پورے ہوتے تھے اول تو اس جماعت کو تشدد کی طرف لے جانا۔ دوم دنیا کو یہ دکھلانا کہ باغیانہ جماعتیں ابھی قائم ہیں اور لالہ جی کی ہلاکت کا بدلہ لینے سے وہ غافل نہ رہیں۔ اس کام کو انجام دینے کے لئے یہ تجویز ہوئی کہ بھگت سنگھ اور شیورام راج گرو مسٹر اسکاٹ اسپنل سپرنٹنڈنٹ پولیس کو تینچہ سے مار ڈالنے کے لئے مقرر کئے جاویں اور پنڈت چندر شیکر آزاد جو ۱۹۲۹ء کا کوری کانپرسی کمیشن کے مفرد تھے اس کام کو ہر طرح سے کامیاب بنانے کے لئے راہ نمائی کریں اور خود بھی اس موقع پر احتیاطاً موجود رہیں۔ یہ پوری سازش بعد کافی غور و خوض اور جملہ ضروریات کا انتظام کرتے ہوئے طیار کی گئی۔ اصل میں ان تینوں اشخاص بھگت سنگھ شیورام

راج گرو اور چندر شیکر آزاد کا ارادہ پولیس سے ہتھیار بند مقابلہ کرنے کا تھا اور  
 وہ یہ بھی چاہتے تھے کہ اگر ممکن ہو تو اسی مقابلہ میں اپنی زندگیوں کو بھی ختم  
 کر دیں۔ ۱۹۱۶ء کے واقعہ نے جس میں جتندز ماتھ کر جی اور ان کے ساتھیوں  
 نے پولیس کے سامنے سے بھاگ کر اپنی جان بچانے کے بجائے پستول لیکر  
 ان سے دلیرانہ جنگ کی اور اس دلیرانہ طریقہ سے اپنی زندگیوں کا خاتمہ  
 کر دیا تھا، بھگت سنگھ وغیرہ کے دلوں میں اسی کی تقلید کرنے کا حوصلہ پیدا  
 کیا۔ ان کو یقین تھا کہ ایسا کرنے سے وہ نوجوانوں کے دلوں میں ایک  
 ایسی لہر پیدا کر دیں گے جس سے کھنچکروہ باغیانہ جماعتوں میں شامل ہو جائیں  
 گے۔ لیکن یہ سازش ناکامیاب رہی کیونکہ اول تو انھوں نے بجائے مسٹر  
 اسکاٹ کے مسٹر سانڈرس کو ہلاک کیا۔ دوم چونکہ وہاں پولیس نے ان کا  
 تعاقب نہیں کیا وہ ان سے ہتھیار بند مورچہ نہ لے سکے۔ مسٹر سانڈرس پر گولی  
 چلانے کی آواز پر پولیس کے دفتر سے صرف ایک پولیس افسر سٹورفین باہر آئے  
 لیکن متواتر دو گولیوں کا سنسنیلاتے ہوئے ان کے سر کے پاس سے بھٹکنا  
 ان کو آفس میں واپس لے گیا۔ ایسی حالت میں صرف چار تن سنگھ ہی ایسا  
 دلیر تھا جس نے ان کے پیچھا کرنے کی جرات کی۔ انھوں نے اس کو ایسا



کرنے سے روکا لیکن اس کے باز نہ آنے پر وہ بھی گولی کا نشانہ بنا کر مار دیا گیا۔ اس کے بعد یہ تینوں اشخاص ڈی۔ اے۔ وی کالج کے بورڈنگ ہاؤس میں جو کہ پولیس تھانہ کے قریب ہی واقع تھا چلے گئے اور وہاں پولیس کا انتظار کرتے رہے لیکن جب پولیس وہاں نہ آئی تو وہ اپنی جائے پناہ پر بذریعہ دو سائیکل واپس ہوئے اس میں ایک سائیکل دوکاندار سے جبریہ حاصل کی گئی تھی۔ ابھی وہاں سے گئے ہوئے ان کو زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی کہ پولیس اپنی پوری قوت کے ساتھ وہاں پہنچی اور بورڈنگ ہاؤس کو چاروں اطراف سے گھیر لیا اور آنے جانے والوں کو راستہ بالکل بند کر کے اس کی نہایت احتیاط کے ساتھ تلاشی لی۔ اس کے علاوہ شہر کے تمام راستوں پر پولیس تعینات کر دی گئی اور لاہور کا ریو اسٹیشن سی، آئی، ڈی سے بھر دیا گیا اور ہر ایک آنے جانے والوں کی پوری پوری جانچ ہونے لگی۔ اس احتیاط پر بھی یہ تینوں شخص پولیس کی آنکھ میں دھول ڈال کر لاہور سے باہر چلے گئے جو طریقہ بھگت سنگھ نے اختیار کیا علاوہ دلیرانہ ہونے کے چالاکی سے بھی پرتھا۔ یہ انگریزی لباس میں لباس ہو کر اور اپنا نام ایک انگریز افسر کا رکھتے ہوئے اپنے اسباب اور بستر بند

اسی نام کا لیب لگا کر ایک خوبصورت لیڈی کے ہمراہ سنٹرل ریلوے اسٹیشن پر  
 جہاں چاروں طرف سی، آئی، اڈی کچا کچھ بھری ہوئی تھی داخل ہوئے  
 اور گاڑی کے اول درجہ میں جا بیٹھے۔ راج گرو بھی ان کے ہمراہ اردولی کے  
 بھیس میں صاحب کا ٹفن کیرولے ہوئے تھا وہ بھی ایک درجہ میں سوار  
 ہو گیا۔ چند شیکر آزاد نے ایک دوسرا سادہ طریقہ وہاں سے نکل جانے  
 کا اختیار کیا۔ اس نے ایک جاتریوں کی جماعت جس میں نہایت ضعیف  
 مرد اور عورتیں شامل تھیں اور وہ متھرا بغرض تیرتہ جا رہی تھی۔ ڈھونڈتھ  
 نکالی اور خود ایک برہمن کی حیثیت سے ان کا رہبر بن کر ان کے ساتھ  
 ہولیا اور بغیر کسی روک ٹوک کے لاہور اسٹیشن سے روانہ ہو گیا۔

## باب ساتواں

چونکہ بھگت سنگھ کا شمار سی آئی، ڈی کی نگاہ میں اونچے درجے کے انقلاب پسندوں میں تھا وہ اس کی تلاش نہایت سرگرمی کے ساتھ کرنے لگی لیکن جس وقت سے بھگت سنگھ کی ضمانت ہائی کورٹ سے منسوخ ہوئی تھی یہ لاپتہ تھے اور پولیس ان کا سراغ نہ لگا سکی۔ پولیس افسران کو بذریعہ کانفیڈنشل سرکلر اس (خفیہ احکام) کے ہدایت کی گئی تھی کہ وہ جہاں ان کو پائیں گرفتار کر لیں۔ اس کے علاوہ اس کام کو انجام دینے کے لئے خاص پولیس بھی مقرر کی گئی تھی اور جو پولیس کانسٹیبل ان کو پہچانتے تھے ان کی تعیناتی جا بجا ریلوے جنکشن پر ہوئی اور ریلوے پولیس کی توجہ بھی اس طرف مخاطب کی گئی۔ باوجود ان سب پیش بندیوں کے بھگت سنگھ برابر ادھر ادھر آتے جاتے رہے۔ سائنڈرس کے قتل سے اس جماعت کا وقار لوگوں کے دلوں میں قائم ہو گیا اور طلباء میں ایک سنسنی سی پھیل گئی جس کے فوری اثر نے اس پارٹی کو کامیابی کی طرف تیزی سے بڑھایا۔ جس روز سائنڈرس مارے گئے تھے اس پارٹی

کے چند اشخاص نے ایک مکان کرایہ پر لیا تھا اس وقت اُنکے پاس اتنے پیسے بھی نہ تھے کہ وہ شب کو چراغ کا انتظام کر سکیں لیکن کچھ عرصہ کے بعد روپیہ کافی تعداد میں آنے لگا اور ان کی مالی حالت درست ہو گئی۔

۱۹۲۸ء میں انڈین نیشنل کانگریس کا اجلاس کلکتہ میں منعقد ہونے والا تھا۔ ان کی پارٹی میں یہ طے پایا کہ سرور بھگت سنگھ اور بچے کمار سہا دہاں کے حالات دریافت کرنے کی غرض سے اس میں شریک ہوں اور بنگال کی انقلابی جماعتوں سے تعلق پیدا کریں۔ کاکورہ کیس کے سلسلہ میں گرفتاری کے بعد اور بنگال میں کمرشل لائسنس منٹ ایکٹ کے نفاذ سے یوپی اور بنگال کے باہمی تعلقات شکست ہو گئے تھے اور دیو گرھ کا تیسری کیس نے اس پر آخری ضرب لگائی۔

کلکتہ میں بھگت سنگھ بنگال کے باغیانہ جماعت کے اندرونی حصہ میں آسانی سے گھس گئے۔ اس جماعت کے سرغنہ سے ملکر جنہوں نے اپنی زندگی کا زیادہ حصہ جیل میں گزارا تھا بھگت سنگھ کے دل پر ایک گہرا اثر پڑا اور اس کو یہ بھی پتہ چلا کہ وہ لوگ یوپی اور پنجاب کے طرز عمل پر کوئی بھروسہ نہیں رکھتے صرف ایک امرین وہ ان سے متفق رائے

تھے کہ ملک کو آزاد کرنے کے لئے آخری کوشش ہتھیار بند بغاوت سے ہونا چاہئے لیکن دیگر معاملات میں مثلاً سوشلسٹ اصولوں کی پابندی اور لوگوں کے دلوں میں دہشت پیدا کرنے کا خیال وہ بالکل سچا خیال کہتے تھے۔ یہاں ان سے ایک تجربے کا باغی افسر سے بھی بات چیت ہوئی جس سے بھگت سنگھ اس نتیجہ پر پہونچا کہ بم کا تیار کرنا بھی ایک ضروری امر ہے اس غرض کو پورا کرنے کے لئے وہ ایک مشاق بم بنانے والے کی تلاش میں سرگرم ہوا جو اس کی جماعت کو بم بنانا مکمل طور سے سکھاوے، علاوہ بم بنانے کے مقصد کو پورا کرنے کے بھگت سنگھ کو بیمار کی تازہ قلم کی ہوئی ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن جماعت کے نئے بھرتی شدہ ممبران سے بھی ملنے کا موقع ہاتھ لگا۔ اس جماعت کا مرکز کلکتہ میں زیرنگرائی ایک بیماری کا رکن کے حال ہی میں کھولا گیا تھا جس میں ایک آشرم بھی اس غرض سے قائم کیا گیا تھا کہ روپوش اشخاص کو پناہ دیا جائے۔ جن اشیاء کی بم بنانے میں ضرورت پڑتی ہے ان کو فروخت کرنے والوں کی حمایت سے وہ سب اشیاء بہت آسانی سے فراہم ہو گئیں۔ اور بم بنانے کا ایک ماہر بھی مل گیا۔ چنانچہ آگرہ میں ایک مکان کرایہ پر

لیا گیا جہاں اس شخص نے ایک خاص جماعت کو ہم بنانا پورے طور سے سکھلا دیا۔ یہ پارٹی دو ماہ اس مہلک ہتھیار کے بنانے میں مصروف رہی۔ اس جگہ کے علاوہ لاہور اور سہارنپور میں بھی بم بنائے جانے کے سنٹر تھے۔ اگرہ میں پہلے پہل بنائے ہوئے بم کے دو گھان جھانسی اس غرض سے لے جائے گئے کہ وہاں ان کا امتحان کیا جاوے کہ پھٹکر وہ اپنا پورا پورا مقصد ادا کرتے ہیں یا نہیں؟ جس کا نتیجہ خاطر خواہ طور میں آیا۔

اس اثناء میں جماعت کا ایک ممبر سخت علیل ہوا اور آخر میں یہ بیماری خطرناک چھپک کی صورت میں نمودار ہوئی۔ بھگت سنگھ اور اس کے ساتھی اپنی جانوں کو خطرے میں ڈال کر دن و رات اس کی تیمارداری میں لگے رہے جس سے اس کی جان بچ گئی۔

یہ امر نہایت تعجب خیز ہے کہ وہی شخص جس کی جان بھگت سنگھ اور اس کے ساتھیوں نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر بچائی تھی اپنے گرفتار ہونے پر چند یوم بعد اس مقدمہ میں جس کا تعلق بھگت سنگھ اور اس کے اس ساتھیوں سے تھا بطور سرکاری گواہ نمودار ہوا۔



## باب آٹھواں

۸ اپریل ۱۹۲۹ء کو دہلی میں جو ہندوستان کا دارالسلطنت ہے ایک ایسا بے نظیر سانحہ گذرا جو ہمیشہ یادگار رہے گا۔ جبکہ ہندوستان سوشلسٹ پیپلکین ایسوسی ایشن کے دو کارکنوں نے اسمبلی کے اجلاس میں بغیر ووٹوں کے داخل ہوتے ہوئے دوہم اس اطراف میں پھینکے جدید سرکاری افسران بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ نیم شدید آواز سے پھٹے اور اجلاس میں چاروں طرف دھواں ہی دھواں نظر آنے لگا۔ وہ پنجیس جن کے نزدیک وہ بم گرے تھے پاش پاش ہو گئیں اور دھواں کا فرش زمین بھی کھد گیا لیکن سوائے معمولی خراش کے کسی کو کسی قسم کا ضرر نہیں پہونچا۔

اس واقعہ سے اسمبلی کے ممبران میں ایک لمچن سی گنج گئی اور خوفزدہ ہو کر جدید جس کا منہ تھا اسی طرف وہ بھاگا اور ڈیڑ گیلری میں بھی سٹاٹا چھا گیا۔ اس ہولناک واقعہ کا اثر پنڈت موتی لال نہرو جی پنڈت منموہن مایوی جی اور سر جیمس کراپر بہت کم ہوا۔ عام راستے اور ڈیڑ گیلری کے درمیان دو نوجوان دکھلائی پڑے جو نہایت ہی

اطمینان اور فراخ دلی کے ساتھ آئندہ کارروائی پر غور کر رہے تھے۔ یہ تاریخی یادگار بہتیاں سردار بھگت سنگھ اور بی۔ کے دت کی تھیں۔ یہ موقع اسمبلی پر ٹیم پھینکنے کا نہایت ضروری تھا۔ احاطہ بمبئی میں مزدوروں کا احتجاجی کامیابی کے ساتھ ایک خوفناک صورت اختیار کر رہا تھا۔ سرکار نے اس کو روکنے کے خیال سے اسمبلی میں ایک بل پیش کر کے اس کو جلیا کرنا چاہا۔

پولیس سارجنٹس جن کی تعیناتی کونسل جمیر کے دروازہ پر تھی سینہ دیا کر سکے کہ بھگت سنگھ اور دت اس میں کس طرح داخل ہوئے اور اس سے بھی زیادہ تعجب خیز یہ امر تھا کہ ان کے وہاں جانے کا یہ پہلا ہی دن نہ تھا بلکہ گزشتہ تین چار یوم سے وہ متواتر وہاں جا رہے تھے۔ اس کے دو وجوہ تھے اول تو یہ ہر دو اشخاص انگریزی لباس میں ملبوس رہتے تھے دیکم انھوں نے ڈوڈز شریاس بھی منیا کر لئے تھے۔ ان کے ایک جیب میں بھرا ہوا پستول اور دوسری جیب میں بم رکھا تھا اور وہ کسی ضروری موقع کے منتظر رہا کرتے تھے اور موقع آنے پر انھوں نے ہر دو بم نہایت اطمینان سے پھینکے۔ یہاں پر اس بات کا ذکر کر دینا

بھی ضروری ہے کہ یہ مسئلہ امر ہے کہ اس دوران میں ان کو کافی وقت ملا۔ اگر وہ چاہتے تو آسانی سے باہر نکل جاسکتے تھے لیکن جو طریقہ عمل انھوں نے اختیار کرنا طے کیا تھا اس کے بموجب یہی مناسب تھا کہ وہ اپنے کو پولیس کے ہاتھ میں دیکر گرفتار ہو جائیں اور ایسے سنگین جرم کی پاداش میں سخت سے سخت سزائیں برداشت کریں۔ ان ہر دو دشمنوں کے پاس بھرے ہوئے پیسے بھی تھے اگر ان کو منظور ہوتا تو وہ کافی تعداد میں سرکاری افسران کو مار سکتے تھے جو ادھر ادھر خوف سے بھاگ رہے تھے لیکن ایسا نہ کرتے ہوئے انھوں نے اپنے پستولوں کو جیب سے نکالا اور ان پولیس سارجنٹس کے سامنے جو دوڑ کر ان کے پاس تک پہنچ گئے تھے ایک برابر والی کرسی پر رکھ دئے اور پھر ان ہر دو دشمنوں نے نعرے لگائے ”انقلاب زندہ باد“ شہنشاہیت کا ماتش ہو۔ یہ نعرے ہندوستان کے لئے بالکل نئے تھے لیکن اس دن سے ان کا رواج عام ہو گیا۔ اس کے بعد انھوں نے سرخ رنگ کے اشتہار جن کا بٹل ان کے ہاتھوں میں تھا اچھر اچھر پھینکنا شروع کر دیئے ان اشتہاروں کا عنوان ”ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن آرمی“ تھا اور اس کے نیچے سرخ

دشمنائی سے ٹاپ کی ہوئی ایک پُر زور اپیل کی گئی تھی۔  
 ان اشتہاروں کا عنوان بالکل ویسا ہی تھا جیسا سائڈز کے  
 مارے جانے کے وقت اشتہاروں میں پایا گیا تھا۔ جیسے ہی یہ اشتہار  
 پھینکے گئے دوسرا جنٹس مع پولیس کانسٹیبلوں کے ان کے پاس پہنچ  
 گئے اور یہ گرفتار کر لئے گئے۔ اسمبلی سے جاتے وقت بھی انہوں نے  
 وہی نعرے پھر سے لگائے ”انقلاب زندہ باد“ شہنشاہیت کا خاتمہ ہو  
 جو کہ اسمبلی ہال میں دیر تک گونجتے رہے اور لوگوں کو دم بخود کر دیا۔

## باب نواں

چونکہ اسمبلی بم اوٹ بیج کا ساتھ صرف بھگت سنگھ کی زندگی کا تاریخی واقعہ نہ تھا بلکہ ہندوستان کے انقلاب پسندوں کی یادگار قائم رکھنے میں بھی مدد دیگا اس لئے اس کو تشریح کے ساتھ بیان کرنا ایک ضروری امر ہے۔ اس کے پہلے والے باب میں جو کچھ بیان کیا گیا ہے اس کا شمار ایک تاریخی واقعہ میں ہوگا۔ لیکن جو باتیں اس میں راز کی ہیں انکو روشنی میں لانے سے ہر شخص کو پتہ چل جائے گا کہ ہم پھینکنے کا اصلی مدعا کیا تھا۔ ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن ایسوسی ایشن کی تجویز کا کہ ٹسٹر اسکاٹ مارڈ والے جائیں صرف یہی مدعا نہ تھا کہ اس سے لالہ جی ایسے بزرگ مہتی پر لاکھٹی چلوائے جانے کا جس سے وہ ہلاک ہوئے" بدلہ لیا جاوے بلکہ ان کا خاص مقصد یہ تھا کہ ایسا کرتے ہوئے بھگت سنگھ لازمی طور پر پولیس سے گھیر لیا جاوے گا اور اس طرح سے اسکو موقع ملے گا کہ وہ پولیس کے ایک زبردست دستہ سے ہتھیار بند مورچہ لیتے ہوئے گولیوں سے زخمی ہو کر بہادری کے ساتھ گرفتار ہو جائے اور دوران

مقدمہ میں انقلابی اصولوں کی اشاعت اور اُس پر اپنا پورا پورا اعتقاد ظاہر کرے اور اس سلسلہ میں جب اس کو تختہ دار پر چڑھایا جا رہا ہو تو وہ نوجوان وطن کی خدمت میں ایک اپیل پیش کرے۔ اُن کا یہ خیال تھا کہ اس طرح سے کی ہوئی اپیل لوگوں کے دلوں میں چھب جاوے گی اور انقلابی جماعتوں کو خاطر خواہ کامیابی حاصل ہوگی لیکن چونکہ ایسا نہ ہو سکا آنھوں نے دیگر ذرائع اختیار کرنے پر غور کرنا شروع کیا۔

اس وقت بمبئی کی مزدور جماعت اپنے مالکان کا رخانہ سے اپنے حقوق حاصل کرنے کے لئے لڑ رہی تھی گورنمنٹ آف انڈیا کو اچھا موقع ہاتھ آیا کہ سوشلسٹ کارکنوں کو پھانسن کر داخل زنداں کرے چنانچہ ملک کے مختلف حصوں میں وہ گرفتار کر لئے گئے جب لوگوں کو یہ معلوم ہوا کہ ان پر میرٹھ کانپرسرپسی کا مقدمہ چلایا جاوے گا ان میں اضطراب پیدا ہو گیا جس کے فرو ہوتے ہی گورنمنٹ نے ٹریڈ یونینز کا نفاذ کرنا چاہا۔ مزدوروں کا یہ خیال تھا کہ اس بل سے ٹریڈ یونین تحریک کو سخت دھکا پہونچے گا۔

انقلاب پسند جماعت ہر ایک ایسے موقع کا فائدہ اٹھانا چاہتی تھی،



چنانچہ ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن آرمی کے ہڈ کو اڑا واقع آگرہ میں اس کے متعلق روزمرہ بات چیت ہونے لگی۔ بھگت سنگھ نے اس بات پر زور دیا کہ اس پارٹی کا طرز عمل کچھ ایسا ہونا چاہئے جس سے صاف طور سے عیاں ہو جاوے کہ ہماری پوری پوری ہمدردی کسانوں اور مزدوروں کے ساتھ ہے۔ چنانچہ اس جماعت کا ایک جلسہ بمقام دہلی طلب کیا گیا جس میں یہ طے پایا کہ بی۔ کے۔ ڈت سمیت ایک اور شخص کے اسمبلی میں جا کر سرکاری بنچوں کے نزدیک بم گرائیں۔ ذیل میں ہم ہنس راج داو کے بیان کا کچھ حصہ جو اس نے ۲۶ نومبر ۱۹۲۹ء کو روبرو مجسٹریٹ ”لاہور کانپریسی کیس“ بطور اپر دور کے دیا تھا درج کرتے ہیں جس سے مذکورہ بالا واقعہ کا انکشاف صاف طور پر ہو جاوے گا۔

”اسمبلی بم اوٹ ریج کے دو تین یوم بعد سکھ دیو ہنس راج سے جو اس مقدمہ میں اقبالی گواہ بن گیا تھا نہرو کے قریب دوبارہ ملا اور اس کو بھگت سنگھ اور بی۔ کے۔ ڈت کی تصویریں دکھلا کر بتلایا کہ فلاں انقلابی جماعت نے اپنی دہلی کی میٹنگ میں یہ طے کیا ہے کہ بھگت سنگھ اور بی۔ کے۔ ڈت اپنے کو گرفتار کرا دیں تاکہ دوران مقدمہ میں اپنا اپنا بیان دیتے ہوئے

انہیں اس بات کا موقع ہاتھ آئے کہ وہ باغیوں کی فلاحی اور اس کے نصب العین کی اشاعت کرنے میں کامیاب ہوں۔ سکھ دیو کے کہنے کے بموجب اسمبلی میں بم پھینکے جانے کا نشانہ تھا کہ وہ عوام پر ظاہر کر سکیں کہ ٹریڈ یونینوں اور پبلک سینیٹی بل کا نفاذ نامناسب تھا اور ہم لوگ اسمبلی مخالفت کرتے ہیں لیکن اس سے ان کا نشانہ ہرگز ہرگز یہ نہ تھا کہ کسی شخص کی جان لی جاوے۔ یہ ہر دو بم جان بوجہ کر کمزور رکھے گئے تھے تاکہ اگر وہ گورنمنٹ پنچوں کو خفیف سا نقصان بھی پہنچائیں ان کا کوئی اثر کانگریس کے لیڈران تک نہ پہنچے۔

جیسا اوپر بیان کیا جا چکا ہے بھگت سنگھ بی، کے دت کے ساتھ اس کام کو انجام دینے کے لئے نہیں چنے گئے تھے لیکن بھگت سنگھ کے ایک گہرے دوست نے اس بات پر بہت زور دیا کہ بی، کے دت کے ہمراہ اسمبلی میں بم پھینکنے کے لئے بھگت سنگھ سے بہتر کوئی دوسرا شخص دستیاب نہیں ہو سکتا۔ بھگت سنگھ نے اس بات کو منظور کرتے ہوئے جو خط لکھا اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس کی طبیعت میں کس قدر محبت اور رحمدلی کا جذبہ تھا۔ ظاہر طور پر بھگت سنگھ ایک سخت دل شخص معلوم

پڑتے تھے گویا کہ ان کا دل کسی جذبہ سے متاثر نہیں ہوتا لیکن اس خط  
 سے جو انہوں نے اپنے ولی دوست کو لکھا تھا اس سے صاف طور  
 سے عیاں ہے کہ اس کا دل محبت اور احساس سے لبریز تھا۔ بھگت سنگھ  
 کو یقین کامل تھا کہ اسمبلی میں بم پھینکنے کے واقعہ کے بعد وہ پھر کسی  
 شخص سے نہ مل سکیں گے اس لئے انہوں نے اس خط میں اپنے  
 دل کے اندرونی خیالات نہایت متاثر طریقہ پر ظاہر کئے تھے اس خط  
 کے لکھنے کے دوران میں اس کے سامنے آنے والے کل واقعات گھوم  
 رہے تھے اور وہ محبت کے جذبات سے معمور تھا۔ اس خط میں اس  
 ایڈیٹ بنیا کس کیریئر آف اے نملسٹ کے حوالے بھی درج کئے تھے  
 جو اس کی ایک نہایت عزیز کتاب تھی اور اس خط میں اس نے یہ بھی کھلیا  
 تھا کہ ایک باغی شخص کی زندگی محبت کرنے کے لئے ناموزوں ہے۔  
 بدقسمتی سے یہ پیش قسمتی خط موزانگ ہاؤس بم فیکٹری واقع لاہور کی  
 تلاشی کے سلسلہ میں پولیس کے ہاتھ لگ گیا اور اسی کے پاس ہے  
 اس بات سے بھگت سنگھ کی قابلیت کا پورا پورا پتہ چلتا ہے کہ کس خوبی  
 سے انہوں نے اسمبلی بم کیس کو اپنی پارٹی کے فریغ دینے کا آلہ بنایا۔

یہ بھگت سنگھ اور دت ہی تھے جنہوں نے دہلی کے کھلے اجلاس میں پہلے پہل انقلاب زندہ باد "مزدور طبقہ زندہ باد" کے نعرے لگائے، جس کی پاداش میں جب تک مقدمہ کی سماعت جاری رہی وہ تھکڑوں میں رکھے گئے۔ اس مقدمہ کے دوران سماعت میں انہوں نے نہایت شجاعت کے ساتھ اس بات کا اقرار کیا کہ وہ باغیانہ سوسائٹیوں کے ممبر ہیں اور نہایت دلیرانہ طور پر عدالت میں یہ بیان بغرض اشاعت دیا کہ "ہندوستان کو چاہئے کہ وہ مزدور اور کسانوں کو منظم کرنے میں دل و جان سے مصروف ہو جائیں تاکہ اصلی سوراخ جس میں عوام لٹاؤں کا ہاتھ ہو حاصل ہو جائے۔"

مقدمہ سیشن میں جو بیان نہایت قابلیت کے ساتھ کل ضروری واقعات دیتے ہوئے طیار کیا گیا تھا قبل اس کے کہ عدالت میں پیش ہو ضروری اخباروں کے دفتروں میں نہایت ہوشیاری سے بھیجا گیا تھا اگر یہ خبریں ان اخباروں میں بذریعہ تار روانہ کی جاتیں تو یہ لازمی امر ہے کہ اس کے کچھ حصے نکال دیئے اور تبدیل کر دیئے جاتے۔ چنانچہ وہ کل واقعات نقطہ بہ نقطہ ہندوستان کے ضروری اخبار

میں آگئے۔ یہیں تک نہیں بلکہ یہ بیان ہندوستان کے باہر کے اخباروں کو بھی روانہ کئے گئے تھے اور اس کے خاص خاص حصے آئرلینڈ کے چند اخباروں۔ پیرس کے لایوسنیٹی اور ریشیا کے پراواڈہ میں شائع ہوئے۔ بیان کا اثر عوام الناس اور خاص کر نوجوانوں کے دلوں میں بجلی کی طرح سرایت کر گیا اور قوم کے اُن لیڈروں نے جنہوں نے پہلے ہم پھینکنے کی مخالفت کی تھی اپنی رائے میں تبدیلی کا اظہار کیا اور بہت سے لوگوں اور اخباروں نے ان نوجوانوں کے مقصد کو پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا۔

نوجیون بھارت بھانے جو بھگت سنگھ کی قائم کی ہوئی تھی فوراً ہی اشاعت کے کام کو اپنے ہاتھوں میں لے لیا۔ جو بیان بھگت سنگھ اور دت نے دیا تھا اس کی ہزاروں کاپیاں مع اُن دونوں بہادروں کی تصویروں کے چھپائی گئیں اور ہندوستان بھر میں تقسیم ہوئیں اور ان ہر دو اشخاص کی زندگی کے چیدہ چیدہ واقعات معان کی تصاویر کے خاص خاص اخباروں کو بلا معاوضہ مہیا کئے گئے جنہوں نے بخوشی ان کی اشاعت کو منظور کر لیا۔ غرضیکہ اس اسمبلی کے سانچے سے جو دیا

ان ہر دو جوانوں اور ہندوستان سوشلسٹ ریپبلکن آرمی کا تقاضہ پورا ہوا۔ اس سے ان ہر دو اشخاص کا وقار لوگوں کے دلوں میں جاگزیں ہو گیا، یہ پارٹی پیش پیش نظر آنے لگی اور دو جوانوں کے دلوں میں اس نے ایک ہل چل پیدا کر دی۔ اس بیان کی اہمیت کو مد نظر رکھتے ہوئے ہم نے اس کے خاص خاص حصے نکال کر کتاب کے آخر میں درج کر دیے ہیں اور اس میں بھگت سنگھ کے جوابات بھی جو اُنھوں نے اخبار موڈرن ریویو کے اعتراضات پر جو اس نے انقلاب زندہ باد وغیرہ نعروں کو نغمہ لکھتے ہوئے کئے تھے، شامل کر دیے ہیں۔

## باب دسواں

بھگت سنگھ نے جو بھوک ہسپتال سیاسی قیدیوں کی حالت بہتر بنانے کے لئے کی تھی اس کا اثر عوام پر کافی پڑا تھا۔ لیکن جب اسمبلی بم کیس میں ان کو جیس دواہم کی سزا ہوئی تو لوگ بہت زیادہ متاثر ہوئے پولیٹیکل قیدیوں نے اس کے قبل بھی بھوک ہڑتالیں کی تھیں اور ان میں چند اشخاص کی زندگیاں بھی کام آئیں۔ لیکن کاکورہ کی کانپرسی کیس کے قیدیوں کو چھوڑ کر سب نے بھوک ہڑتال اس غرض کوئے کر لی تھی کہ سیاسی قیدیوں کو کچھ خاص خاص سہولتیں حاصل ہوں۔ مگر بھگت سنگھ نے اپنی بھوک ہڑتال سے لوگوں کو اس طرف مخاطب کیا کہ سیاسی قیدیوں کا ایک کلاس بالکل الگ قائم کیا جاوے اور ان کے ساتھ خاص خاص رعایتیں برتی جاویں۔

بھگت سنگھ اور بی۔ کے۔ دت نے سیشن جج کے حکم سننے کے پہلے ہی سے یہ بات طے کر لی تھی کہ وہ سیاسی قیدیوں کی جیل میں حالت بہتر بنانے کی غرض سے بھوک ہڑتال کریں گے اور انھوں نے



اپنے اس فیصلہ کی خبر پریس تک پہنچانے میں کامیابی حاصل کر لی تھی  
 پریس والوں نے اُس کی اس مانگ کو جائز قرار دیتے ہوئے ملک  
 میں کافی جوش پیدا کر دیا۔ عام طور سے شاید ناظرین اس بات کو نہ جانتے  
 ہوں گے کہ سیاسی قیدیوں کو جیل میں کیسی کیسی سخت تکالیف اور  
 وقتوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ذیل میں درج شدہ ایک ہی واقعہ  
 ناظرین کو اس بات کا پورا پورا پتہ چل جائے گا۔  
 بنارس کانپریسی کیس واقعہ سلسلہ ۱۹۱۶ء کے سلسلہ میں گیارہ اشخاص  
 ماخوذ ہوئے تھے جس میں سے تین اشخاص راہی ملک بچا ہوئے اور  
 ایک پاگل ہو گیا۔

مشرجے این سائینال بھی بنارس کانپریسی کیس کے گرفتار شدہ  
 اشخاص میں سے تھے ان کو انسپٹر جنرل آف پریزن کے خاص حکماً  
 جو سیاسی قیدیوں کے متعلق خفیہ طریقہ پر جاری کئے گئے تھے کسی طرح  
 سے دیکھنے کا موقع ہانٹا آیا۔ جہاں تک اُن کی یادداشت کام دیتی  
 ہے اُن سخت ہدایتوں میں سے ایک ہدایت یہ بھی تھی کہ ”سیاسی قیدی  
 دیگر قیدیوں سے دن و رات الگ رکھے جاویں“ چونکہ جیل کی آبادی

صرف قیدیوں ہی کی ہوتی ہے اس حکم کا نشانہ ہی ہو سکتا ہے کہ سیاسی قیدی اپنی میعاد سزا قید تنہائی میں کاٹیں۔ جو شخص لوگوں سے ملنے جلنے کا عادی ہو اُس کے لئے اس سزا سے زیادہ ناقص اور کوئی دوسری سزا نہیں ہو سکتی ہے۔ ایک بنگالی کتاب جس کا نام "ٹن ایریلین انڈینس" ہے کچھ عرصہ ہوا اچھی تھی اس میں اس کے کاتب نے جو مشہور باریسال کانپریسی کیس کے سلسلہ میں ماخوذ ہوا تھا انڈین جیل کی بدترین اور کاہش جان تکالیف کا ذکر کیا ہے جو وہاں کے سیاسی قیدیوں کو بھگتنا پڑتی ہیں۔ بھگت سنگھ کو یہ سب واقعات بخوبی معلوم تھے لیکن اس کا خیال تھا کہ ہندوستان کا چاہے جس قید خانہ میں وہ رکھا جاوے اُس کو ان تکالیف سے دوچار ہونا نہ پڑے گا کیونکہ ہر ایک شخص کے دل میں اس کی جگہ ہو گئی تھی۔ اس اشار میں اس کو ایک نئی سازش کے مقدمہ کی خبر ملی اور چونکہ وہ اُس پبڈ میں شامل کیا گیا جو جیل میں بغرض شناخت کرائی جاتی ہو اس کو پتہ چل گیا کہ وہ قتل سائڈس کے جرم میں بھی ساجائے گا۔ اس لئے اس بھوک ہڑتال سے اس کا ہرگز یہ مطلب نہ تھا کہ وہ خود

اس سے مستفیض ہو۔ لیکن دوسرے سیاسی قیدیوں کے خیال نے جو  
 اُس کے دوش بدوش ملک کی آزادی کی لڑائی میں حصہ لیتے ہوئے  
 گرفتار کر لئے گئے تھے اور سرکاری قید خانوں میں سڑ رہے تھے اُسے  
 اس امر پر مجبور کر دیا۔

بھگت سنگھ اور دت کے قید ہونے پر وہ صرف ۲ یوم دہلی جیل میں  
 ایک ساتھ رکھے گئے اس کے بعد دت کا تبادلہ لاہور سنٹرل جیل میں  
 کر دیا گیا اور بھگت سنگھ کو میاں والی سنان جیل میں رکھا گیا۔ جبکہ  
 یہ ہر دو اشخاص دہلی میں تھے ان کے ساتھ برتاؤ انگریز قیدی کا سا  
 کیا جاتا تھا۔ دہلی جیل چھوڑنے کے قبل انہوں نے دوسری لڑائی  
 (بھوک ہڑتال) شروع کر دی تھی جس سے چار ماہ تک براہ کشمکش رہی۔  
 سیاسی قیدیوں کی حالت جیل میں بہتر بنانے کے متعلق مطالبات بھگت سنگھ  
 نے پیش کئے تھے وہ عمدہ مختصر تھیں تاکہ اس کی منظوری میں زیادہ وقتیں  
 نہ پیش آویں اور سیاسی قیدی ان اذیتوں سے جہاں تک ہو سکے  
 جلد چھٹکارہ پا جائیں۔ لیکن اور لوگ جو بھوک ہڑتال کرتے تھے ان کے  
 مطالبات استغناء اہم تھے جن کا منظور ہونا قریب قریب ناممکن سا تھا۔

بھگت سنگھ کی مانگ تھی کہ ہر اس قیدی کا شمار سیاسی قیدیوں میں ہو جس کی گرفتاری کی بنیاد اپنے ذاتی فائدہ کے لئے نہ ہو بلکہ عوام الناس کے فائدہ پہنچانے کے سلسلہ میں ہوئی ہو اور ان سیاسی قیدیوں کو جیل میں یہ سہولتیں فراہم کی جاویں۔

۱۔ وہ کتابیں امداد اخبار پڑھ سکیں۔

۲۔ ان کی خوراک دوسرے معمولی قیدیوں سے بہتر ہو۔

۳۔ ایک سیاسی قیدی دوسرے سیاسی قیدی سے بلا روک ٹوک مل سکے

بھگت سنگھ نے بھوک ہڑتال جتنے نتائج داس (جن کا نام اس سلسلہ میں منموہستی پر ہمیشہ قائم رہے گا) کے بھوک ہڑتال کے بعد شروع کی تھی۔ جیوں جیوں ان بھوک ہڑتالیوں کی قربانیاں اور اذیتیں بڑھتی گئیں ان کی مانگوں میں بھی اضافہ ہوتا گیا۔

حکام کو اس بات کا پتہ نہ تھا کہ بھگت سنگھ کس فولاد کا بنا ہوا ہے وہ سمجھتے تھے کہ بھوک ہڑتال کی شدید تکالیف اس کو مجبور کر دیں گی کہ وہ اس کو ترک کر دے لیکن وہ برابر جاری رکھی گئی۔ اس بھوک ہڑتال کے شروع ہونے کے ٹھیک ایک ماہ بعد سے پنجاب گورنمنٹ

نے اس امر پر غور کرنا شروع کیا۔

اسی وقت سے لاہور کا فیسریسی کیس کی سماعت کا آغاز ہوا اور ۳۱ جولائی ۱۹۲۹ء کو حوالاتی قیدیوں نے بھی ان کی ہمدردی میں بھوک ہڑتال شروع کر دی۔ اگر کل واقعات اس بھوک ہڑتال کے قلمبند کئے جاویں تو الگ ایک کتاب بن سکتی ہے اور ایسی کتاب کی ضرورت بھی ہے۔ اس واقعہ کے تھوڑے ہی دن بعد ملک کا دھیان لاہور کے جانباز بھوک ہڑتالیوں کی طرف کھینچ گیا۔ ان دیروں کی قربانی اور عام رائے کے سامنے پنجاب گورنمنٹ کو جھکنا پڑا۔ ۱۴ جولائی کو ٹھیک اسی دن جبکہ بھگت سنگھ نے گورنمنٹ آف انڈیا کے ہوم ممبر کو ایک خاص درخواست بھیجی تھی پنجاب گورنمنٹ نے اپنا پہلا خبرنامہ اس سلسلہ میں شائع کیا جس سے لاہور کا فیسریسی کیس کے انڈر ٹرائل قیدیوں کو ڈاکٹری بنا پر بہتر غذا دئے جانے کی اجازت دی گئی۔ درحقیقت یہ ایک نفوسی بات تھی اس کے تھوڑے ہی دن بعد گورنمنٹ کو اپنا دوسرا خبرنامہ نکالنا پڑا جس میں ڈاکٹری اسباب کے الفاظ نکال دئے گئے تھے اور دست در بھگت سنگھ کے نام

بہتر غذا بننے والوں میں شامل کر دئے گئے تھے۔

۲۸ جولائی کو جتندرناتھ داس کی حالت نازک ہو گئی۔ بھگت سنگھ نے کانگریس کے ایک خاص کارکن کے ہاتھ بورٹل جیل کے حوالاتی قیدیوں کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ مہربانی کر کے وہ بھوک ہڑتال ختم کرویں اور صرف دت اور اس کو اس لڑائی کے لئے چھوڑ دیں اس سے بھگت سنگھ کے دل جذبات اور قربانی کا پتہ چلتا ہے۔

اس آئنا میں جتندرناتھ داس کی حالت اور زیادہ خراب ہو گئی۔ انہوں نے اینٹا تک لینے سے انکار کر دیا اور ان کے تمام جسم میں ہر پھیل گیا۔ وہ اپنی آنکھیں تک نہ کھول سکتے تھے۔ کانگریس کے بڑے بڑے لیڈروں اور لاہور کانفرنسی کیس کے ڈفنس کمیٹی کے ممبران نے داس کو بھوک ہڑتال ختم کر دینے پر بہت زور دیا اور ہر طرح سے ان کو سمجھایا لیکن داس میں ذرا سی بھی جنبش نہ ہوئی اور وہ شیر فاقہ کشتی پر برابر ڈھارہا۔ اس پر پنجاب گورنر کے پاس ایک پیغام بھیجا گیا کہ اگر داس کسی شخص کی بات کو مانتے ہیں تو وہ بھگت سنگھ ہے اس لئے بھگت سنگھ سے اس بات کی استدعا کی جاوے کہ وہ داس کو اینٹا

لینے پر راضی کریں۔ گورنمنٹ نے فوراً اس بات کو منظور کر لیا اور بھگت سنگھ  
 کو اس غرض سے سنٹرل جیل سے بورٹل جیل میں بھیجا گیا کہ وہ اس کی  
 اس امر کی ترغیب دیں۔ بھگت سنگھ کی بات کا داس پر کچھ ایسا اثر ہوا  
 کہ انہوں نے اپنا لینا منظور کر لیا۔ ڈاکٹر کی رپورٹ ہے کہ اپنا لینے  
 سے داس کی عمر کم سے کم نصف ماہ بڑھ گئی۔ اس امر سے حکام جیل کو  
 سخت استعجاب ہوا کہ باوجود انتہائی کوشش کے وہ کامیاب نہیں  
 ہوئے تھے۔ بورٹل جیل کے ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ خاں صاحب خیر دین  
 نے جتندرناتھ داس سے دریافت کیا کہ کیا وجہ ہے کہ آپ نے ہلوگوں  
 کے بارہا درخواست پر اپنا لینا منظور نہ کیا اور بھگت سنگھ کے کہنے پر فوراً  
 راضی ہو گئے؟ جس کا جواب داس نے یہ دیا کہ خاں صاحب آپ  
 نہیں جانتے بھگت سنگھ ایک بڑا جری نوجوان ہے میں اس کی بات  
 کی بے قدری نہیں کر سکتا۔ ایسا ہی ایک اور موقع پر ہوا تھا جبکہ  
 پنجاب جیل انکوائری کمیٹی کی رپورٹ سنکنے والی تھی بھگت سنگھ نے  
 جتندرناتھ داس کو دواپنے کی ترغیب دی تاکہ وہ پنجاب جیل انکوائری  
 کمیٹی کی رپورٹ پر غور کرنے کے لئے کچھ عرصہ اور زندہ رہیں۔ بہری



جتندر ناتھ داس نے لڑکھڑاتی ہوئی زبان سے جو شکل سے سمجھ میں آ سکتی تھی کہا ”بھگت سنگھ میں اپنے ارادہ سے ہٹنا بہت بجا سمجھتا ہوں، لیکن اسپر بھی میں تمھاری درخواست کو ٹھکرا نہیں سکتا۔ براہ مہربانی آئندہ آپ مجھ سے کسی بات پر اصرار نہ کیجیگا۔“

جب ان لوگوں کی بھوک ہڑتال اختتام پر تھی بھگت سنگھ نے اس بات پر زور دیا کہ ہماری پہلی شرط یہ ہوگی کہ گورنمنٹ داس کو بلائی شرط کے رہا کر دے اور جیل انکو ارمی کمیٹی کے سب ممبران اس بات پر متفق تھے۔ لیکن گورنمنٹ نے داس کو رہا نہ کیا۔ اسپر بھگت سنگھ دُت اور چار دیگر اشخاص پھر فائدہ کشی پر ڈٹ گئے۔ ان سب واقعات کے باوجود گورنمنٹ اپنی ہٹ پر قائم رہی۔ اسی درمیان میں بیر جندر ناتھ داس اس دُنیا سے فانی سے کوچ کر گئے۔

چونکہ بھگت سنگھ اور دیگر اشخاص نے خیال کیا کہ جو عدسے جیل انکو ارمی کمیٹی نے کئے ہیں پہلی ٹرائی کے لئے کافی ہیں بھوک ہڑتال ختم کر دی گئی۔

# باب گیارہواں

لاہور کانپرسی کیس کے متعلق جس قدر زیادہ غور کیا جاوے اُسی قدر بھگت سنگھ اور اس کے ساتھیوں کی قابلیت کا اظہار ہوتا ہے۔

لاہور کانپرسی کیس نے گورنمنٹ کے وقار کو سخت دھکا پہونچایا، اور بھگت سنگھ وغیرہ نے وہ باتیں حاصل کرلیں جس سے گورنمنٹ نہایت درجہ خائف تھی۔ جیسے ہی بھوک ہڑتال ختم ہوئی اور سماعت مقدمہ شروع ہونے کو تھی بھگت سنگھ نے تین اشخاص کی ایک پارٹی بنائی جس میں وہ خود سنگھ دیو اور نیچے کمار سہا شامل تھے۔ اور اس بات پر غور کرنا شروع کیا کہ اس مقدمہ کو کس طرح اپنی جماعت کی منشا کو پورا کرنے کا آلہ کار بنایا جاوے اور وہ اس نتیجے پر پہونچے کہ کل کارروائی مقدمہ اس طرح سے انجام دی جاوے جس سے ان کی جماعت کے خیالات، اغراض و دیگر کارروائیوں کی پوری پوری اشاعت ہو۔ اس لئے سب سے پہلے انھوں نے اس بات پر جھگڑا کرنا طے کیا کہ حوالاتی پولیٹیکل قیدیوں کو کیا کیا حقوق حاصل ہونے چاہئیں؟ اس وقت تک ان کے ساتھ

برتاؤ معمولی قیدیوں کا سا ہوا کرتا تھا۔ حوالاتیوں کی متواتر کوشش سے  
 جس میں ان کو بڑی بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا ان کو حکام کی طرف  
 سے باعزت اختیارات حاصل ہو گئے اور ان کو آرام کرسیاں، میزیں، جہاز  
 اور چھولداریاں مہیا کی گئیں اور ان کا شمار قوم پرستوں میں ہونے لگا۔  
 دوسرا جھگڑا اس بات پر اٹھایا گیا کہ چونکہ مقدمہ سنٹرل جیل کے اندر  
 ہوتا ہے وریٹریس کو کافی تعداد میں آنے کی اجازت دی جانا چاہیے۔  
 چونکہ اس وقت تک وہاں آنے کے لئے سخت پابندیاں عاید تھیں  
 ان کی تعداد بہت کم ہوا کرتی تھی۔ اس بات سے بھگت سنگھ کا مدعا  
 جو اس مقدمہ کی پورے طور سے اشاعت کرنا چاہتا تھا حاصل نہیں  
 ہوتا تھا۔ یہ جھگڑا قریب ایک ماہ تک چلتا رہا۔ انھوں نے اپنے  
 مقصد کو کامیاب بنانے کی غرض سے جلد کارروائیاں اختیار کیں۔  
 آخر قرض بہت سی پابندیاں اٹھالی گئیں اور تماشائی خاص کر نوجوان  
 مرد و عورت کافی تعداد میں مقدمہ کی سماعت میں شامل ہونے لگے۔  
 ہر روز مقدمہ کی سماعت کا آغاز ان نعروں انقلاب زندہ باد ” فردور  
 طبقہ زندہ باد ” اور شہنشاہیت کا ناش ہو ” اور اس کے بعد جو شیلے

قومی گیتوں سے جو سب ایک ساتھ مل کر گایا کرتے تھے ہوا کرتا تھا۔  
 اس سے ان تماشائیوں کے دلوں میں کچھ ایسا جوش پیدا ہوا کہ آئندہ  
 چل کر قریب نصف درجن سازشی مقدمات جو پنجاب میں چلائے  
 گئے۔ اُن نوجوانوں کے بیانات سے جو ان میں ماخوذ ہوئے تھے،  
 صاف ثابت ہوا کہ انھوں نے لاہور کا سپر سی کیس کے مقدمہ میں جو  
 کچھ دیکھا اور سنا تھا اُسی سے متاثر ہو کر انھوں نے ان سازشوں  
 میں شرکت کی تھی۔

مقدمہ کے دوران میں وہ لوگ خود ضروری شہادت دینے والوں  
 اور خاص کر سرکاری گواہوں سے جرح کیا کرتے تھے۔ ان سوالات کرنے کا  
 مقصد ہرگز یہ نہ ہوتا تھا کہ اُن کے بیانات کو غلط ثابت کر کے مقدمہ کو کمزور  
 بنایا جاوے بلکہ وہ یہ چاہتے تھے کہ اُن سوالات کے جواب میں اُنکی  
 یارپی کی اندرونی باتوں کا ذکر۔ اُس کے اغراض و مقاصد اور اُس  
 کش مکش کی بہا و رانہ جدوجہد جو انھوں نے اختیار کی تھی قلمبند ہوتے  
 ہوئے پبلک کے سامنے آجاوے۔

اس طرح سے انھوں نے اس مقدمہ کی سماعت کو نوجوانوں کی باغیا

تعلیم اور ان کے حوصلے بڑھانے میں استعمال کیا۔ عدالت کے کھلے اجلاس میں آنکھوں نے یوم کا کوری۔ یوم لینن۔ پہلی مئی اور یوم لالہ لاجپت رائے منائے اور شام ہی کرشن داما اور دیگر پولیشکل قیدیوں کے وفات سے تعلق رکھتے ہوئے مظاہرے ”جس میں ہنگامی کے ایک قیدی کا واقعہ بھی شامل تھا جو بھوک ہڑتال کرتے ہوئے شکار اجل ہوا“ کئے گئے۔ اور وہ ان ہر ایک مظاہرے کی اطلاع باہر کسی نہ کسی طرح بھیج دیا کرتے تھے۔ وکیل سلطانی مقدمہ کو مضبوط بنانے کی غرض سے ان سب باتوں کو قلمبند کر دیا کرتا تھا۔ ان بہادر قیدیوں کو مقدمہ کی مضبوطی یا کمزوری کی شتمہ بھر بھی پرواہ نہ تھی ان کا خیال قدم قدم پر اپنی پارٹی کے پروگرام کی اشاعت کرنا تھا۔

ایک موقع پر جبکہ عدالت میں اس بات پر زور دیا جا رہا تھا کہ ان کے ہتھکڑیاں ڈالی جاویں جے گوپال جو کہ بطور سرکاری گواہ پیش کیا گیا تھا عدالت میں داخل ہوا اور اس نے مونچھیں مڑوڑتے ہوئے مجرموں کی نسبت کچھ طنز یہ جملے کہے۔ اسپر اور مجرموں نے شرم شرم کے نعرے لگائے اور پریم دت نے جو سب سے چھوٹا تھا اپنا سیلیر اس کی طرف

پھینکا۔ فوراً ہی سماعت مقدمہ بند کر دی گئی اور عدالت نے یہ حکم صادر فرمایا کہ مجرموں کو تھکڑی میں رکھا جاوے جب تک وہ عدالت میں نہ آکر رہیں۔ اسپر بھگت سنگھ اور اس کے ساتھیوں نے تہیہ کر لیا کہ چاہے جو کچھ ہو وہ اُس وقت تک حاضر عدالت نہ ہوں گے جب تک یہ حکم واپس نہ لے لیا جاوے گا۔ دوسرے دن باوجود پولیس کی سر توڑ کوشش کے وہ ایک کونہ بھی عدالت میں نہ لاسکے۔ ۱۶ قیدیوں میں سے وہ کسی نہ کسی طرح پانچ قیدیوں کو جیل کے پھاٹک تک لاری میں لاسکے لیکن وہ بھی لاری سے کسی طرح بھی نیچے نہ اترے۔ اُس کے دوسرے دن وہ عدالت میں حاضر ہونے کے لئے اس شرط پر رضامند ہو گئے کہ وہاں پہنچ کر تھکڑیاں اتار لی جاویں گی لیکن ایسا نہ کئے جانے پر وہ ایک چال چلے: ناشتہ کھانے کے وقت انہوں نے درخواست کی کہ اُس وقت کے لئے تھکڑیاں اتار دی جاویں لیکن لانچ کے بعد جب پولیس پھر تھکڑیاں ڈالنے آئی انہوں نے تھکڑیاں پہننے سے قطعی انکار کر دیا اسپر جھگڑا شروع ہوا اور عدالت ایک غیر قانونی جگہ بن گئی۔ اس موقع پر ایک دستہ پٹھانوں کا اس غرض سے طلب کیا گیا کہ ان کو بیٹھیں اور انہوں نے نہایت ہرچی

کے ساتھ ان کو زود کو بک کرنا شروع کر دیا۔ بھگت سنگھ کا حصہ اس میں سب سے زیادہ رہا۔ ان پر آٹھ سخت دہل پٹھان ٹوٹ پڑے اور جھٹنے کی ٹھوکریں اور چھڑیاں بے طرح برساتی گئیں۔ یہ پردہ و سانحہ وزیر کے روبرو جس میں خاصی تعداد خواتین کی تھی گزرا اس سے ان سب کے دلوں پر بہت گہرا اثر پڑا۔ اُسی شام کو ایک بہت بڑا جلسہ قرار پایا جس میں پولیس کے اس وحشیانہ رویہ پر سخت نکتہ چینی کی گئی اور قوم پرست اخبارات نے بھی اس امر کو نہایت بیجا قرار دیا۔ احاطہ اجلاس میں زود کو بک کرنے سے پولیس آسودہ نہیں ہوئی اور بعد اختتام سماعت جب وہ جیل میں واپس ہوئے پولیس نے بھگت سنگھ کو وہاں بھی تہا سنگدلی سے مارا۔ اس ناقابل برداشت ذلت اور تکلیف اٹھانے کا نتیجہ جو ظہور میں آیا وہ ٹھیک ان کے منشا کے مطابق تھا۔ آئندہ ان کو عدالت میں حاضر کرنے کے متعلق پولیس نے رپورٹ دی کہ یہ تو ممکن ہے کہ یہ خوب پیٹے جاویں بلکہ جان تک سے مار ڈالے جاویں لیکن یہ ایک ناممکن امر ہے کہ عدالت میں حاضر کئے جائیں۔ جیل افسران نے بھی اس امر کی تائید کی۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ مجسٹریٹ نے ان کو



عدالت میں تھکڑی ڈال کر لانے کا جو حکم دیا تھا منسوخ کر دیا۔  
لاہور کا انسپریسی کیس کی اشاعت ہندوستان ہی میں نہیں بلکہ باہر  
بھی پورے طور سے کی گئی اور دنیا کے مختلف حصوں سے ریپورٹرز  
چندہ کافی تعداد میں آنے لگا۔ پولیٹکس کی ایک ریڈیو نے ایک معقول  
رقم اس درخواست کے ساتھ روانہ کی کہ اس مقدمہ کی مفصل روداد  
اس کو روزانہ بھیجی جائے۔ امدادی رقوم جاپان، کناڈا اور ساؤتھ  
امریکہ ایسے دور دراز ملکوں سے آنے لگیں اور یوم بھگت سنگھ و دت  
ملک کے ہر گوشہ میں منائے جانے لگے اور ان آزادی کے پر دانوں  
کی تصویریں عام طور سے کلنڈروں میں لٹکنے لگیں۔

محشر ٹیٹ کی عدالت میں بہت سے مشہور رہنمایان قوم ان شخصوں  
سے ملنے کی غرض سے آئے جن میں خاص خاص اشخاص سری پھان  
چندر بوس۔ بابا گوردت سنگھ بمسٹر کے آف زریمان۔ راجہ صاحب کالاکاگر  
مسٹر رفیع احمد قدوائی اور بابو موہن لال سکسینہ تھے۔ اس کے بعد  
فخر قوم سرگبانشی پنڈت موتی لال جی نہرو نے بھی ان لوگوں  
سے دوبار ملاقات کی۔ دوسری مرتبہ جب پنڈت جی ان سے عدالت

میں بے تو بات چیت کا سلسلہ ایک گھنٹہ تک جاری رہا۔  
 ناظرین ان باتوں کو جان کر نہایت درجہ محفوظ ہوں گے لیکن سر  
 اسکا انکشاف کرنا مناسب خیال نہ کرتے ہوئے ہم اس کو کسی آئندہ موقع  
 کے لئے اٹھارہ کھتے ہیں۔

جیسے ہی گورنمنٹ کو اس بات کا پتہ چلا کہ اس مقدمہ کا ازعوام لٹا  
 اور خاص طور سے نوجوانوں پر بہت برا پڑ رہا ہے اس کو سخت تشویش  
 پیدا ہوئی اور اس سلسلہ میں پنجاب گورنمنٹ نے ایک قانون لاہور  
 کانپریسی کس آرڈیننس کے نام سے جاری کرنا چاہا۔ لیکن اس مشورہ  
 کو گورنمنٹ آف انڈیا نے اس خیال سے منظور نہیں کیا کہ ایسا کرنے  
 سے ملک میں سخت بھین پی پھیل جاوے گی۔ اس کے بعد جب کانگریس اور  
 گورنمنٹ میں لڑائی شروع ہوئی اور یکے با دیگرے آرڈیننسوں کا ٹھوڑا  
 ہوا اس نے بذنامی کا خیال نہ کرتے ہوئے اس غیر معمولی آرڈیننس کا  
 نفاذ بھی کر دیا۔ یہ آرڈیننس نمبر ۱۹۳۰ء کے نام سے مشہور ہے۔ اس پر  
 بھگت سنگھ وغیرہ کو ایک اچھا موقع ہاتھ لگا کہ اس سے وہ گورنمنٹ کے  
 انصاف کا کھوکھلا پن اچھی طرح پبلک پر ظاہر کر سکیں۔ اپنی سارشی عبت

کی وہ لوگ پہلے ہی کافی اشاعت کر چکے تھے ایسے نازک وقت میں  
 گورنمنٹ نے اس غیر معمولی قانون کے نافذ کرنے میں سخت دھوکا کھایا۔  
 اس کے بعد بھگت سنگھ نے جیل میں اس کانپریسی کیس کے کل ان قیدیوں  
 کا جلسہ طلب کیا جن کا مقدمہ زیر سماعت تھا اور اس میں یہ طے کرنا چاہا  
 کہ اب سے دوران مقدمہ میں وہ پورا پورا باغیانہ طریقہ اختیار کریں اور  
 عدالت کی کارروائیوں میں کسی طرح بھی حصہ نہ لیں۔ اس امر پر سخت  
 بحث ہوئی اور دو مختلف رائیں پیش کی گئیں۔ اس میں سے ایک جماعت  
 کے لوگ بھگت سنگھ کے مشورہ سے متفق تھے اور دوسرے نے اس  
 بات پر زور دیا کہ ہم لوگوں کو وہی طریقہ اختیار کرنا چاہئے جو بھگت سنگھ  
 نے عدالت ماتحت میں اختیار کیا تھا۔ اسپر بھگت سنگھ نے یہ دلیل پیش  
 کی کہ جب یہ طے شدہ امر ہے کہ جو جرم ان پر لگائے گئے ہیں ان کی  
 سزائیں پھانسی یا جسٹس و ام سے کسی طرح کم نہیں ہو سکتیں ان کے مقدمہ  
 سے بے تعلق رہنے اور اس میں کوئی حصہ نہ لینے سے آئندہ آئینوالی  
 نسلوں کے دلوں پر ایک خاص اثر پڑے گا۔ دوسرے خیال کے انھیں  
 نے اس بات پر زور دیا کہ چونکہ ہمارا کوئی دیگر پلیٹ فارم نہیں ہے ہم کو

عدالت کے اجلاس کو بطور پلیٹ فارم استعمال کرنا ضروری ہے۔ ان سب بحثوں کے بعد معاملہ یوں طے پایا کہ جو رویہ عدالت ماتحت میں اختیار کیا گیا تھا کہ عدالت میں نعرے لگاتے ہوئے داخل ہونا اور پھر جیت تک ایک قومی گیت نہ گالیں کارروائی مقدمہ نہ شروع ہونے دینا وہی طریقہ اس ٹریبونل کی عدالت میں بھی جاری رکھا جاوے۔ یہ مظاہرہ ٹریبونل کے ہر سہ ججوں کے لئے سخت ناراضگی کا باعث ہوا اور تین چار یوم گزرنے کے بعد انہوں نے پولیس کو حکم دیا کہ جیسے ہی وہ گیت ختم کریں اُنکے ہتھکڑیاں ڈال دی جاویں جو واقعہ دھینگا شستی کا عدالت ماتحت میں گزرا تھا وہی پھر سے دہرایا گیا اور عدالت کی کارروائی اس دن اس طرح سے ختم ہوئی۔

اس وقت کے برتاؤ نے دوسرے گروپ میں بھی جوش پیدا کر دیا اور سب نے مل کر یہ بات طے کی کہ وہ سب کے سب اب عدالت میں حاضر نہ ہوا کریں گے۔ پولیس اور افسران جیل نے اپنے پہلے تجربہ کے بموجب اس بات کا اظہار کیا کہ لمزمان کو حاضر عدالت کرنا قریب قریب ناممکن ہے۔ اس وجہ سے مقدمہ مدعی کی غیر حاضری

میں جاری رکھا جاوے۔ بھگت سنگھ ٹھیک ایسا ہی چاہتے تھے۔ گورنمنٹ نے اس بات کی سخت کوشش کی کہ ملزمان حاضر عدالت ہوتے رہیں کیونکہ ان کی غیر حاضری میں ایسے سنگین مقدمہ کی سماعت کو جاری رکھنا انصاف کا خون کرنا تھا۔ اس بات کو منانے کے لئے گورنمنٹ یہاں تک نیچے آئی کہ اس نے ٹریبونل کے پریسڈینٹ کو تبدیل کر دینا بھی منظور کر لیا جس کو ملزمان نے اپنے پیٹے جانے اور توہین کئے جانے کا ذمہ دار ٹھہرایا تھا۔ لیکن کوئی بات کارگر نہیں ہوئی۔

## باب بارہواں

۱۷ اکتوبر سنہ ۱۹۳۳ء کو صبح کے وقت اسپیشل ٹریبونل کی عدالت سے ایک خاص پیغامبر جیل میں آیا چونکہ لمزمان حاضر عدالت نہیں ہوتے تھے اس لئے اس مقدمہ کا فیصلہ اس خاص پیغامبر کے ہاتھ جیل میں بھیجا گیا تھا۔ اس میں سے تین فیصلوں کے کاغذات کے کنارے سیاہ تھے اور یہی تینوں احکام سکھ دیو شیورام راج گرو اور سردار بھگت سنگھ کی پھانسی کے متعلق تھے۔ اس مقدمہ کا فیصلہ سنائے جانے کا دن پردہ راز میں رکھا گیا تھا۔ اس کے تین دن قبل جیل میں ایک آخری دعوت بوقت شام قرار دی گئی تھی جس میں کچھ جیل کے افسران بھی شامل ہوئے تھے۔ اور اس دعوت میں رخصتی ایڈرس بھی پڑھے گئے۔ اس کے بعد تین دن اور نہایت جوش و اضطراب سے کٹے۔ چونکہ اسپیشل آرم پولیس جیل کے چاروں طرف مقرر کی گئی تھی اس سے قیدیوں کو پتہ چلا کہ کسی ضروری امر کے لئے یہ سب انتظام کیا جا رہا ہے۔ جیسے ہی حکم سنایا گیا دیے ہی بھگت سنگھ وغیرہ کی پھانسی کی خبر شہر بھر میں آگ کی طرح پھیل گئی۔

جس سے دفعہ ۴۴ کا نفاذ فوراً کیا گیا۔ شہر کے باہر نیو سپل گراؤنڈ پر بغیر کسی اطلاع دئے جانے کے ایک بڑا جلسہ ہوا جس میں اس فیصلہ کی ایک طرفہ کارروائی اور سخت سزاؤں پر بھاری نکتہ چینی کی گئی۔

اخباروں کی خاص اشاعتیں بھی اسی سلسلہ میں نکالی گئیں اور ان میں لاہور کانپریسی کے کل لمزمان کے فوٹو دئے گئے۔ پولیس اور جیل کے افسران اس بات پر سخت متعجب تھے کہ یہ فوٹو ان کو کس طرح سے ہاتھ لگے۔ دوسرے دن ۸ اکتوبر یومِ بدھ کو لاہور اور ہندوستان کے بڑے بڑے مقاموں پر ایک سخت کشمکش اور بھینسی پیدا ہو گئی جس میں عام طور سے نوجوان اور طلبا شامل تھے۔ لاہور میں طالب علموں کی یونین نے یہ کام اپنے ہاتھ میں لے کر مکمل ہڑتال کا اعلان کر دیا اور طلبا کو ہدایت کی کہ وہ اسکول اور کالجوں میں حاضر نہ ہوں۔ چنانچہ بہت سی تعلیم گاہیں بند کر دی گئیں اور جو کھلیں ان پر دھڑا بھلا دیا گیا، ۱۷ خواتین جس میں ایک ضعیفہ جو کہ ماما جی کے نام سے پکار دی جاتی تھیں معہ اور بہت سے طلبا کے گرفتار کر لی گئیں اور ڈی، اے وی کالج کے ۸ طالب علم معہ ایک پروفیسر کے ایک ساجنٹ اور پولیس کانسٹیبلوں



کے ہاتھوں پیٹے گئے اور اُن پر لاٹھیاں بھی چلائی گئیں۔ اس کے علاوہ اور بہت سے طالب علم اور عوام جو گورنمنٹ کالج پر دھرنے کی غرض سے جمع ہوئے تھے لاٹھیوں کے شکار ہوئے۔ اُسی شام کو ایک بہت بڑا جلسہ نکلا جس میں عام طور سے یہ نعرے لگائے جاتے تھے ”بھگت سنگھ زندہ باد“ ”سنگھ دیو زندہ باد“ اور ”راج گرو زندہ باد“ اور براڈ لاپال میں ایک بڑا جلسہ منعقد ہوا جس میں بھگت سنگھ وغیرہ کی قربانی اور بہادری کا رزولوشن پاس کیا گیا۔ اُسی شام کو اسی وقت ایک بڑا جلسہ کانگریس کی طرف سے میونسپل گراؤنڈ پر ہوا جس میں تین بارہ ہزار آدمی سے کم نہ تھے اور اس کی صدارت شری پتی پاروتی دیوی نے ”جو سرگباشی لالہ لاجپت رائے کی دستر تھیں“ کی۔ پنجاب اور ہندوستان کے دوسرے اصنام میں خود بخود ہڑتالیں وجود میں آئیں۔ امرتسر اور لاہور میں جوش کی کوئی انتہا نہ تھی اور وہاں ہڑتال کا اس قدر زور تھا کہ یکہ اور ”نانگے والوں نے بھی اُس میں نمایاں حصہ لیا۔

دہلی، ممبئی، کانپور، الہ آباد و بنارس وغیرہ وغیرہ میں ہتھیار کا میاب جلسے ہوئے اور ان سب جلسوں میں سرور بھگت سنگھ اور اُس کے

ساتھیوں کے ساتھ اظہار عقیدت کیا گیا۔

اپیشل ٹربول نے جیسے ہی پھانسی کے احکامات جاری کئے ڈیفنس کمیٹی نے پیروی کو نسل میں اپیل اس بنا پر کہ آرڈیننس کا نفاذ غیر قانونی تھا، داخل کی۔ جیسے ہی لوگوں کو یہ خبر ملی کہ پولیس لاہور میں ایک سنگین سازشی مقدمہ چلانے والی ہے بہت سے قومی لیڈر جس میں ہندو، مسلم اور سکھ شامل تھے اس میں دلچسپی لینے لگے، اور اپنی پیروی کا اظہار گرفتار شدہ اشخاص سے کیا۔ اس سلسلہ میں جون ۱۹۲۹ء کو ایک مضبوط ڈیفنس کمیٹی بمقام لاہور بنائی گئی جس نے روپیہ اس غرض سے فراہم کیا کہ مقدمہ کی پیروی اور جو اس سازش کے سلسلہ میں گرفتار ہوئے ہیں ان کے خاندانوں کی پرورش میں صرف کیا جاوے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں ایک معقول رقم جمع ہو گئی یہ بات قابل لحاظ ہے کہ اس چندہ دینے میں یادہ تر ہاتھ غربا کا تھا چونکہ رقوم چھوٹی چھوٹی صورتوں میں آئیں تھیں اس لئے خیال ہوتا ہے کہ تیس چالیس ہزار آدمیوں نے اس چندہ دینے میں حصہ لیا ہوگا۔ ڈیفنس کمیٹی نے اس روپیہ کو مقدمہ کی پیروی میں زیادہ نہیں خرچ کیا کیونکہ اس کی پیروی کرنا ان لوگوں کا کوئی خاص مقصد

نہ تھا۔ یہ روپیہ زیادہ تر ان حوالاتی قیدیوں کو کتابیں مہیا کرنے میں جو پڑھنے میں خاص طور سے دلچسپی رکھتے تھے، اور اُن کی دوسری ضرورت پورا کرنے کے لئے دیا جاتا تھا۔ نیران قیدیوں کے اُن عزیزوں کے لئے جاری رہائش و دیگر انتظام کے متعلق جو بہت دور و دراز سے ان سے ملنے کی غرض سے آتے تھے، خرچ کیا جاتا تھا اور اسی روپیہ سے ان قیدیوں کے اُن عزیزوں کی امداد بھی کی جاتی تھی جو ضرورت مند سمجھے جاتے تھے۔

اُس مقدمہ کے حکم سنائے جانے کے بعد ڈیفنس کمیٹی نے پریوی کونسل میں اپیل داخل کرنا چاہی جیسا کہ بھگت سنگھ وغیرہ سے پہلے ہی طے ہو چکا تھا۔ اس اپیل کے داخل ہونے سے ممکن ہے کہ کچھ لوگوں کے دلوں میں کسی قسم کی بدگمانی پیدا ہو اس وجہ سے ضروری ہوا کہ بھگت سنگھ کے خیالات صاف صاف سب کے سامنے رکھ دئے جاویں۔ پریوی کونسل میں اس اپیل داخل کرنے کا خاص مدعا یہ تھا کہ غیر مالک میں بھی اس مقدمہ کا پیر چار ہو جائے۔

دایسر نے اس آرڈیننس کے لگائے جانے کی تہدید میں ملزمان کی

دوران مقدمہ میں بہت سی بیجا کارروائیاں دکھلاتے ہوئے اس بات کو ثابت کرنا چاہا کہ ان وجوہات سے آرڈیننس کا نفاذ ضروری تھا۔ اس اپیل کے ذریعہ سے ان بیانات کی تردید کی گئی تھی۔

دائیسراے نے آرڈیننس لگائے جانے کے وجوہات میں جہاں اور باتوں کا ذکر کیا وہاں ان کی بھوک ہڑتال کو بھی ایک وجہ قرار دی تھی کہ اس سے مقدمہ کی کارروائی جاری رکھنے میں خلل واقع ہوتا تھا پڑی کونسل میں اس اپیل داخل کرنے کا خاص مقصد بھگت سنگھ کا یہ تھا کہ وہ ہندو دنیا کے سامنے یہ بات رکھ سکے کہ ہندوستان میں سیاسی قیدیوں کے ساتھ کیسا ناروا اور بیجا برتاؤ کیا جاتا ہے اور اس اپیل کے ذریعے ایک خاص مقصد یہ بھی تھا کہ وہ دنیا کے سامنے ”بہادر جتندرناتھ داس کی بے غرض قربانی“ رکھنے میں کامیاب ہو۔ جنہوں نے ترسٹھ دن کا فاقہ کر کے اپنی زندگی کا خاتمہ کر لیا تھا۔ دویم اس سے ان کا یہ منشا بھی تھا کہ اور ملکوں میں بھی اس بات کا پتہ چل جائے کہ ہندوستان میں بھی سوشلسٹ باغیانہ جماعتیں قیام پذیر ہیں۔

ولایت میں اس مقدمہ کی پیروی کرنے والے کونسل کو بھگت سنگھ

نے صاف طور پر تاکید کر دی تھی کہ وہ دوران مقدمہ میں اس بات کے دکھلانے کی کوشش نہ کریں کہ ہندوستان میں باغیانہ جماعتوں کا وجود نہیں ہے اور نہ وہ ولایتی قانون کی آڑ میں اس بات کی کوشش کریں کہ سٹرائپ گھٹا دی جاویں۔ اس اپیل دائر کرنے کی تیسری غرض سیاسی نقطہ نگاہ سے خاص اہمیت رکھتی ہے اور اس کے لئے بچے کمار سہتا جو سیاسی معاملات میں کافی دخل رکھتے تھے بھگت سنگھ پر بہت زور ڈالا کہ ایسا کرنے سے پھانسی کا وقت بڑھ جاوے گا اور لوگوں کے دلوں میں جوش و خروش زیادہ عرصہ تک قائم رکھنے میں مدد ملے گی اور پبلک خاطر خواہ مظاہرے کر سکے گی۔ چنانچہ ایسا ہی دیکھنے میں آیا۔

اکتوبر ۱۹۳۱ء تک تمام ملک میں لاٹھی چارج گرفتاریاں کثرت سے ہوئیں جس سے ملک میں سخت بے چینی اور جوش پیدا ہو گیا۔ اگر پھانسی اس کے قبل ہو جاتی تو یہ موقع ہاتھ نہ لگتا۔

بھگت سنگھ وغیرہ کو اس بات کا علم تھا کہ بہت ممکن ہے کہ گورنمنٹ غنقریب کانگریس سے صلح کرے۔ اس لئے اُس کی یہ دلی خواہش تھی کہ گورنمنٹ اس کو ایسے وقت میں پھانسی دے جس سے گرم دل

کے نوجوانوں کے ہاتھ مضبوط ہو جائیں اور کانگریس کی کمزوری کا پتہ چلے۔  
 ۲۳ مارچ ۱۹۳۱ء کو پھانسی کا ہونا ٹھیک بھگت سنگھ کی خواہش کے  
 مطابق تھا۔ بھگت سنگھ کا اس طرح سے اپنی جان سے کیلنا قابل  
 تحسین امر ہے اور اس سے ان سیاسی قیدیوں کی ذہانت جو امر دی  
 اور ایشیا کا پتہ چلتا ہے۔

## باب تیسرا ہواں

۲۲ مارچ یوم منگل کی صبح ہی سے ہندوستان کے بیشتر شہروں میں بہت زیادہ جوش و خروش پایا گیا۔ یہ خبر کہ بھگت سنگھ مع اپنے ساتھیوں کے تختہ دار پر چڑھا دئے گئے۔ آنا فانا بجلی کی طرح کونڈ گئی۔ ہر ایک صبح کے اخباروں میں بڑے بڑے حروف میں یا بیاہ (بارڈر) حاشیہ دیتے ہوئے یہ خبر شائع ہوئی۔ آخرش اس امر کی تصدیق ہو گئی کہ سردار بھگت سنگھ شیو رام راج گرو اور سکھ دیو کو لاہور سنٹرل جیل میں ۲۳ مارچ ۱۹۳۱ء یوم سوموار کی صبح کو ۷ بج کے ۳۳ منٹ پر پھانسی دیدی گئی۔

وقت مقررہ پر جیل کے اندر سے پھانسی کے پندرہ منٹ پہلے اور اس کے بعد تک انقلاب زندہ باد کے نعرے سنائی دیتے رہے بھگت سنگھ اور اس کے ساتھیوں نے نہایت شجاعت اور استقلال کے ساتھ موت کا سامنا کیا۔ بھگت سنگھ میں یہ اوصاف بچپن ہی سے پائے جاتے تھے۔ سردار بھگت سنگھ نے اپنی پھانسی کے وقت اس انگریز ڈپٹی کمشنر سے جو اس وقت وہاں موجود تھا مسکراتے ہوئے کہا: ”ؤل



سٹر مجسٹریٹ تم خوش قسمت ہو کہ تم کو آج یہ دیکھنے کا موقع ملا کہ ہندوستانی باغی اپنا مدعا حاصل کرنے کے لئے کس بہادری کے ساتھ موت سے بغلیں ہوتے ہیں۔

جیسے ہی پردی کونسل نے اس اپیل کو نامنظور کیا ہر چار طرف سے اس بات کی سرگرم کوشش ہونے لگی کہ سزا موت بدل دی جاوے۔ عام طور سے یہ بات لوگوں کو نہ معلوم ہوگی کہ ہاتما گاندھی جی نے بھی ان ویروں کو پھانسی سے بچانے کے لئے حتی الوسع کوشش کی تھی اور ملک کے ہر گوشہ سے نوجوان مرد اور عورتوں کے مظاہرے کئے گئے جس سے گورنمنٹ کو پتہ چلے کہ ان پھانسیوں کا اثر پبلک پر بہت خراب پڑیگا۔ اس سے قبل کسی پھانسی کے موقع پر ایسے زبردست مظاہرے ظہور میں نہیں آئے تھے اور یہی بھگت سنگھ کی خواہش بھی تھی۔

اسی درمیان میں دالہ رائے اور کانگریس میں صلح ہو گئی مگر اس صلح سے نوجوان طبقہ مطمئن نہ تھا اس کی وجہ سے تحریک یکایک روک دی گئی اسپر گورنمنٹ نے اٹلیان کی سانس لی اور خاموشی کے

ساتھ پھانسی کی کارروائی انجام دی گئی۔ سردار بھگت سنگھ کی موت سے ملک کو زیادہ فائدہ پہنچا یہ نسبت اس کے کہ وہ زندہ رہتے۔ اس بات سے پورے طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ ان پھانسیوں کا نتیجہ خاطر خواہ ٹھیکے یا ہی نکلا جیسا بھگت سنگھ اور اس کے ساتھی چاہتے تھے اور جسکے لئے انہوں نے اپنی عزیز جان تک سے دریغ نہ کیا۔ اس جامتکاء واقعہ کو پنڈت جواہر لال نہرو نے زوردار الفاظ میں اس

طرح ادا کیا ہے۔ "... وہ شخص باعث فخر سمجھا جاوے گا جو آج ہم میں نہیں ہے! اور جس وقت گورنمنٹ ہم سے کوئی معاہدہ کرنے جا رہی ہو گی بھگت سنگھ کی لاش ہلوگوں کے درمیان میں ہو گی کہیں ہم انکو قبول نہ جائیں" سردار بھگت سنگھ نے اپنے آخری خط میں جو انہوں نے اپنے چھوٹے بھائی کلثا سنگھ کو جس کو وہ از حد پیار کرتے تھے لکھا تھا۔ "اس دنیا میں ہونی کو کون روک سکتا ہے؟ اگر تمام دنیا ہماری مخالفت کرے تو بھی ہمارا کیا ہو سکتا ہے؟ پیارے دوست میری زندگی کے دن پورے ہو گئے۔ جیسے شمع کی نوب صبح کی روشنی کے سامنے معدوم ہو جاتی ہے اسی طرح میری زندگی بھی صبح ہوتے ہی ختم ہو جائیگی۔ ہمارے خیالات اور ان پر مکمل اعتقاد بحالی کی طرح تمام دنیا کو ہلا دینگے! کوئی مضائقہ نہیں اگر یہ مٹھی بھر خاک برباد کر دی جائے۔"

## باب چودھواں

سردار بھگت سنگھ نہایت شکیل، پانچ فیٹ دس انچ لمبا۔ نہایت مضبوط بناوٹ کا تھا۔ اس کی آواز ریلی اور جذبات سے بھری ہوئی تھی۔ ٹھیک اسی دن جبکہ اسمبلی بم کیس کا حکم سنایا گیا تھا۔ اُن کے مشیر قانونی مسٹر آصف علی معہ اپنی اہلیہ کے جیل میں اُن سے ملاقات کرنیکی غرض سے گئے۔ بھگت سنگھ ایک کوٹھری میں مقفل تھے اور بیڑیاں پڑی ہوئی تھیں جبکہ وہ اُس کوٹھری کے نزدیک پہنچنے والے تھے ان کو ایک نہایت ہی دلکش سُر ملی آواز سنائی پڑی وہ آہستہ آہستہ آگے بڑھے اور اُنھوں نے باغی بھگت سنگھ کو بچوں کی طرح گاتے اور بیڑیوں سے اُس پر تال دیتے ہوئے سنا (بھگت سنگھ کو چند گیت سننا مرغوب تھے جن کو اس باب کے اختتام پر درج کر کے ہم ناظرین کی دلچسپی میں اضافہ کریں گے)

بھگت سنگھ کا دل دوسروں کی ہمدردی اور جذبات سے پُر تھا۔ وہ مصنوعی قصوں سے بھی متاثر ہو کر اُن کی خوشی و رنج میں

شامل ہو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ اسپیشل مجسٹریٹ کی عدالت میں وہ ایک دردناک ناول اپنے ساتھیوں کو سنانے لگا۔ اس ناول کا نام *Seven that were hanged* (سات جن کو پھانسی ہوئی تھی) اور اس کا مصنف لیونارڈ انڈزیور تھا۔

اس ناول میں ایک ایسے شخص کا ذکر ہے جو پھانسی کے خیال سے کانپ جایا کرتا تھا اور وہ کہا کرتا تھا کہ مجھ کو پھانسی ہرگز نہیں ہوگی اور ایسا کہتے کہتے اُس کو اس امر کا یقین بھی ہو گیا تھا جب بھگت سنگھ نے اس شخص کے آخری سین کو پڑھا جس میں یہ دکھلایا گیا تھا کہ وہ کمزور دل شخص پھانسی کے لئے جاتے وقت روتا اور ساتھ ساتھ مسکراتا بھی تھا بھگت سنگھ ایسے دیگر شخص کی آنکھوں میں "جو اپنی موت کے خیال پر فتح پا چکا تھا" آنسو بھرائے۔

بھگت سنگھ نہایت قابل تعلیم یافتہ نوجوان تھا اور وہ سوشلزم کی کتابوں کے پڑھنے میں خاص طور سے دلچسپی لیتا رہا۔ لاہور کانفرنسی کیس میں جو نوجوان گرفتار ہوئے تھے وہ سب نہایت قابل تھے لیکن بھگت سنگھ کی قابلیت کو کوئی نہ پاتا تھا۔ باوجود اس کے کہ اُس کو سوشلزم کی کتابیں

بہت مرغوب تھیں اُس نے رشتا کی باغیانہ تحریک کی تاریخ انیسویں صدی سے  
 لے کر اکتوبر ۱۹۱۷ء کی بغاوت تک بغور پڑھی تھی۔ اور اس خاص مضمون پر  
 اس کو پورا پورا عبور حاصل تھا۔ رشتا کے باشندوں کی اصول جس کا تعلق خاص  
 طور پر مالیات سے ہے وہ پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ وہ مصنوعی قصوں کی  
 کتابیں بھی بڑے شوق سے پڑھا کرتا تھا۔ اس کو اُن ناولوں کے پڑھنے  
 میں جس میں بڑی بڑی ہستیوں کا ذکر اور عشق کے راز و نیاز کی باتیں دکھائی  
 گئی ہوں ذرا بھی دلچسپی نہ ہوتی تھی۔ قیام جیل میں اُس نے چارلس ڈیکینز  
 کی تصانیف نہایت شوق سے پڑھنی شروع کیں جو کتابیں اسکو بہت  
 مرغوب تھیں اُس میں چند یہ ہیں۔ بوسٹن جنگل۔ آئل کرائی فار جسٹس  
 تصنیف کردہ آپٹن سنکسر۔ ایٹرنل سٹی تصنیف کردہ ہال کین۔ اس کتاب  
 کے بہت سے حصے اس کو زبانی یاد تھے اور ریڈس کی کتاب ٹین ڈیز ویٹ  
 تنگ دی ورلڈ (Ten days That shook the world) وغیرہ  
 جب سے بھگت سنگھ نے اشتراکی کتابوں کا مطالعہ کرنا شروع کیا تھا  
 اُس نے اس بات کی کوشش تبلیغ کی کہ وہ اُسی کے اصولوں کا پابند ہو جا  
 کر پوٹھیکسن میموریز نے اُس کے دل پر ایک عجیب و غریب اثر ڈالا تھا۔

چونکہ خدا کا وجود اشتراکیوں کے اصولوں کے بالکل متضاد ہے اس لئے اس نے اس بات کی کوشش کی کہ جو خیالات خدا کے متعلق اس کے دل میں جاگزیں ہیں اس کو وہ نکال دے۔ عام طور پر وہ اپنے آپ کو خدا کے وجود کو نہ ماننے والا ظاہر کیا کرتا تھا لیکن یہ بات کہاں تک درست ہے ہم ٹھیک طور سے کہہ نہیں سکتے۔ جبکہ وہ دسہرہ بم کیس واقعہ ۱۹۲۶ء کے سلسلہ میں گرفتار کر لیا گیا تھا اور جیل میں اس کو دن و رات ایک چھوٹی سی کوٹھری میں بند رہنا اور طرح طرح کے آفات و تکالیف کا سامنا کرنا پڑتا تھا وہ وقت اس کی سخت آزمائش کا تھا لیکن اس مضمون کی کتابوں کو متواتر تین برس تک پڑھنے سے اس کو یقین کامل ہو گیا تھا کہ خدا کا کوئی وجود نہیں ہے!

کاکوری کے قیدیوں کو سزائے پھانسی دئے جانے سے متاثر ہو کر بھگت سنگھ چاہے کچھ عرصہ کے لئے دہشت پسند ہو گیا ہو لیکن حقیقت وہ سوشلسٹ اصولوں پر کاربند تھا۔ اس کا اعتقاد تھا کہ عوام میں بیداری پیدا کرنے ہی سے ملک کی حالت درست ہو سکتی ہے۔ اس کا خیال تھا کہ چونکہ کانگریس میں زمیندار۔ سرمایہ دار اور متمول قانون دان شامل

ہیں وہ کسانوں مزدوروں اور غرباء کے لئے مفید ثابت نہیں ہو سکتی۔ وہ  
 کہا کرتا تھا کہ گاندھی جی نہایت رحمدل اور اہنساک ہیں لیکن عدم تشدد کے طریقے  
 ہم کو منترل مقصود تک نہیں پہنچا سکتے ہیں۔ اُس کو اس امر کا یقین تھا  
 کہ اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ ملک میں بے غرض نوجوانوں کی بائک  
 جماعت منظم کرنی چاہئے جو ہمارے طرز معاشرت میں انقلاب پیدا کر دے۔  
 اُس کے دل میں یہ بات بیٹھ گئی تھی کہ یہ بات تب ہی حاصل ہو سکتی ہے  
 جب کوئی شخص پھانسی کے تختہ پر چڑھتے ہوئے اس امر کی اپنی جوانان  
 ملک سے کرے اور چنانچہ اس دشوار کام کی ذمہ داری اُس نے اپنے  
 ہی اوپر رکھی اور اسمبلی بم کیس کے سلسلہ میں جب وہ پھانسی پر چڑھایا  
 جا رہا تھا اُس نے نوجوانان وطن کے سامنے ہی اپیل پیش کی جو انکے  
 دلوں میں تیر کی طرح بیٹھ گئی!

جیل میں جب بھگت سنگھ پھانسی والوں کی کوٹھری میں کھا جاتا  
 تھا وہاں بھی وہ اپنا وقت کتابوں کے پڑھنے اور لکھنے میں صرف کیا  
 کرتا تھا اور یہیں اُس نے ایک بہت بڑا ذخیرہ ان اشخاص کی زندگی  
 کے خاص خاص واقعات لکھتے ہوئے جو پھانسی دئے گئے تھے طیار



کیا اور اس میں ہر اُن ہستیوں کے لئے مناسب موٹو بھی لپنی یا دشت سے تجویز کر کے تحریر کئے تھے۔ اس سے اُس کی شوق کتب بینی اور ذہانت کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

ہندوستان ریسرچ اینڈ ایجوکیشنل سوسائٹی نے جو اشتراکی مضمون پر پورے چار چھپے ہوئے صفحہ طیار کئے تھے اور جو ہندوستان اور بمقام برہما فرودی سوسائٹی میں بکثرت تقسیم کئے گئے تھے "اسکو حفظ تھے۔ دوسری بہت بڑی اور سخت محنت سے طیار کی ہوئی کتاب جس کو اُس نے جیل ہی میں شروع کی اور وہیں ختم بھی کی ہندوستان کی باغیانہ جماعتوں کی مفصل تواریخ تھی۔ یہ نہایت تعجب کی بات ہے کہ اُس نے یہ کمیاب اور ضبط شدہ کتابیں جن کا حوالہ جا بجا اُس نے اپنی اس کتاب میں دیا تھا "جیل اور خاصکر پچاسی والی کوٹھری میں کس طرح فراہم کیں۔ چونکہ باغیانہ جماعتوں کا ذکر زیادہ تر بنگالی کتابوں میں پایا جاتا ہے اُس نے اس کا پورا پورا حال جاننے کی غرض سے بنگالی زبان سیکھی اور ان کتابوں سے جن جن باتوں کا اُس کو پتہ چلا اُس نے اپنی اس کتاب میں وضاحت کے ساتھ درج کیا۔ اسی کوٹھری سے ۱۹۲۹ء کو

جبکہ کانگریس کا اجلاس لاہور میں ہونے والا تھا اُس نے یوتھ لیگ کو ایک ضروری پیغام بھیجا۔ اور ہمیں سے وہ باغیانہ پرچوں میں اپنے لکھے ہوئے مضمون برابر روانہ کیا کرتا تھا جس میں خاصکر ایک مضمون ہم کی فلاسفی پر تھا۔

پھانسی ہونے کے کچھ عرصہ قبل اُس نے نوجوان سیاسی کارکنوں کو ایک ضروری بیان غور سے لکھ کر بھیجا تھا جو اُس کی آخری وصیت سمجھی جانا چاہئے اور جو آئندہ قوم کی رہنمائی کرنے میں مدد دے گا۔ بھگت سنگھ مثل ایک سوشلسٹ کے سب قوموں سے ہمدردی کہتا تھا اور اس کا دل صوبہ دارانہ تعصب سے مبرا تھا جیسا عام طور پر اشتراکیوں میں پایا جاتا ہے لیکن سردار بھگت سنگھ اُس سے بھی تجاوز کر گیا تھا اُس کے ہمدردی کے جذبات صرف ہندوستان کے باشندوں تک محدود نہ تھے بلکہ دنیا کے کل انسانوں کا خیال اُس کے دل میں پایا جاتا تھا۔

اپنی گرفتاری کے وقت سے اور سہ ماہی کی صبح تک جبکہ وہ اپنی کوٹھری سے پھانسی کے آخری شاندار سین کو پورا کرنے کے لئے باہر

نکال کر اُس احاطہ میں پہونچایا گیا جہاں پھانسی دی جانے والی تھی۔  
 وہ ایک لمحہ کے لئے بھی ہراساں یا متفکر نہ ہوا۔ جب اُسکے عزیزوں  
 اور گورنمنٹ کے افسران نے اُس پر اس بات کے لئے بہت زور ڈالا  
 کہ وہ گورنمنٹ کو رحم کی درخواست دے بھگت سنگھ نے اس بات کو قطعی  
 نامنظور کیا اور بجائے اُس کے ایک خط کو کل گورنمنٹ کے پاس اس  
 مضمون کا روانہ کیا۔

”یہ امر مسلمہ ہے کہ میں ایک باغی سپاہی ہوں جو اپنے ملک کو آزاد  
 کرنے کے لئے برابر لڑتا رہا۔ اگر گورنمنٹ سمجھتی ہے کہ اُس سے اور  
 باشندگان ہند سے کوئی صلح ہوئی ہے تو یہ ایک لازمی امر ہے کہ  
 گورنمنٹ آزادی کے لئے جدوجہد کرنے والے سپاہیوں کو فوراً آزاد  
 کر دے لیکن اگر اُس کا یہ خیال ہے کہ لڑائی جاری ہے تو وہ شوق سے  
 اُس کو مار ڈال سکتے ہیں۔“

اس خط میں اُس نے صرف یہ درخواست کی تھی کہ بجائے پھانسی  
 دئے جانے کے وہ کسی سپاہی کی گولی سے مارا جاوے کہ ایک سپاہی  
 کے لئے اسی طرح جان دینا مناسب ہے۔“

جن خیالات کا اظہار اخبار پوپل (People) نے اس موقع پر کیا تھا بالکل درست ہے کہ بھگت سنگھ کی پھانسی سے شہیدانِ وطن کی تعداد میں صرف ایک کا اضافہ نہیں ہوا بلکہ اس کا درجہ ہزاروں میں فرو ہے اور وہ اس تعریف کا مستحق بھی ہے ایسے اشخاص بہت ہی کم ہوں گے جنہوں نے اس طرح سے سہمی خوشی جامِ شہادت پیا ہو۔ کہاں ہیں ایسے جان نثارانِ قوم جو ہفتوں مہینوں نہیں بلکہ عرصہ دو سال تک متواتر حوصلے کے ساتھ ہر قسم کی تکالیف کا سامنا کرتے رہے ہوں اور اس پر بھی اُن کے دلوں میں کسی قسم کی کمزوری نہ واقع ہوئی ہو جو ان کے جوش میں آکر چاہے کوئی شخص درجہ شہادت حاصل کرے لیکن وہ شخص بھگت سنگھ کا ہمسر نہیں بن سکتا۔

بھگت سنگھ نے دورانِ مقدمہ اور اپیل کی کارروائیوں میں کسی قسم کی دلچسپی نہیں لی ایسا صرف وہی شخص کر سکتا ہے جو جذباتِ شہادت سے محذور ہو اور جس نے زندگی کے فلسفے کو بخوبی سمجھ لیا ہو۔ بھگت سنگھ میں یہ ہر دو خوبیاں پورے طور سے موجود تھیں۔

جہاں تک یادداشتِ کام دیتی ہے بھگت سنگھ کے واقعات زندگی

سے بڑھ کر کوئی واقعہ اس قدر دردناک نہیں گزرا۔ بھگت سنگھ کے کارناموں نے ایک کہانی کی صورت اختیار کر لی ہے جس کا وہ ہر وقت ہندوستان کے نوجوان اُس پر حقدور فخر کریں بجا ہے! بھگت سنگھ کی لاثانی قربانیاں اُس کے اونچے بھاؤ اور نہ دبنے والا جوش بھٹکتے ہوئے نوجوانوں کو مشعل کا کام دیں گی۔

بھگت سنگھ کی دیری اور قربانیوں نے اُس وقت کی فضا میں جبکہ سیاست میں کمزوری پیدا ہو گئی تھی بجلی کا سا کام کیا۔

یہ بھگت سنگھ ہی تھا جس نے انقلاب زندہ باد کے نعرے پہلے پہل عدالتوں میں لگائے جس کی آواز بازگشت آج ہم سب ہندوستان کی ہر گلی کوچوں میں ہر روز سنتے ہیں گو کہ بھگت سنگھ اب ہم میں نہیں ہیں لیکن پھر بھی جب کبھی ہم انقلاب زندہ باد کا نعرہ سنتے ہیں اُس کے ساتھ ساتھ بھگت سنگھ زندہ باد کا نعرہ ہمارے کانوں میں گونج جاتا ہے۔

# مخمس

(الوداع)

حیف ہم جس پہ کہ طیار تھے مرجانے کو جیتے جی ہم سے چھڑایا اسی کا شانے کو  
آسماں کیا یہی باقی تھا غضب ڈھانے کو لاکے غربت میں جو رکھا ہیں ٹپانے کو  
کیا کوئی اور بہانہ نہ تھا ترسانے کو

پھر نگلشن میں ہیں لائے گا صبا کبھی کیوں سننے گا تو ہماری کوئی فراد کبھی  
یا دوائے گاکے یہ دلِ ناشاد کبھی ہم بھی اس باغ میں تھر قید سے آزاد کبھی  
اب تو کا ہے کوئی مگی یہ ہوا کھانے کو

دلِ فدا کرتے ہیں قربان ہر کرتے ہیں پاس جو کچھ ہے وہ تانا کی نذر کرتے ہیں  
خانہ دیران کہاں دیکھئے گھر کرتے ہیں خوش رہو اہل وطن ہم تو سفر کرتے ہیں  
جا کے آباد کریں گے کسی دیرانے کو

دیکھئے کب یہ اسیرانِ محبت چھوٹیں ماورِ ہند تھے بھاگ کھلیں یا پھوٹیں  
دیس سیوک تو بھی جیل میں مخبر کوٹیں آپ وہاں عیش سے دن را بہاریں لوٹیں  
کیوں تنہا دیں اس جینے پر مرجانے کو

کوئی ماما کی امیدوں پہ نہ ڈالے پانی      زندگی بھر کو ہمیں بھیج کے کا لے پانی  
منہ میں جلا ہوئے جلتے ہیں تھلے پانی      آپ خنجر کا پلا کر کے دُعا لے پانی  
بھرنے کیوں جائیں ہم اس عمر کے پیانے کو

ہم بھی آرام اٹھا سکتے تھے گھر پر رہ کر      ہم کو بھی پالا تھا مال باپ کے دُکھ سے سہ کر  
دقتِ خست انھیں اتنا بھی آئے کہہ کر      گو میں اشک جو ٹپکے کوئی رُخ سے نہ کر  
طفل ان کو ہی سمجھ لینا جی پہلانے کو

دیس سیوا کا ہی ہوتا ہی ہوس نہیں ہیں      اب تو کھا بیٹھے ہیں چنور کے گرہ کی فتنیں  
سرفروشی کی ادا ہوتی ہیں یوں ہی یہاں      بھائی خنجر سے گلے ملتے ہیں لپٹیں  
بہنیں تیار ہیں چتاؤں میں جل جانے کو

نوجوانوں جو طبیعت میں تمھاری کھٹکے      یاد کر لینا کبھی ہم کو بھی بھورے بھٹکے  
آپ کے عضو بدن اگر ہوں جا لٹ کٹ کٹ      اور سر چاک ہو ماما کا کلیجہ پٹکے  
پر نہ ماتھے پہ شکن کائے قسم کھانے کو

اپنی قسمت میں ازل سے ہی تم رکھا تھا      رنج رکھا تھا محن رکھا تھا غم رکھا تھا  
کڑکی پر واہ تھی اور کس میں یہم رکھا تھا      ہم نے جب دائے غریب میں قلم رکھا تھا  
دور تک یاد وطن آئی تھی سمجھانے کو



اپنا کچھ غم نہیں لیکن یہ خیال آتا ہے      اور ہند پر کب تک یہ زوال آتا ہے  
 دیش آزادی کا کب ہند میں خیال آتا ہے      قوم اپنی یہ توڑہ رھ کے ملال آتا ہے  
 منتظر رہتے ہیں ہم خاک میں مل جانے کو

میکدہ کس کا ہے یہ جام و سبو کس کا ہے      وار کس کا ہے میر جان یہ گلو کس کا ہے  
 جو بے قوم کی خاطر وہ لو کس کا ہے      آسماں صاف بتائے تو عدو کس کا ہے  
 کیوں نئے رنگ بدلتا ہے توڑ پٹانے کو

بات تو جب ہو کہ اس بات کی ضدیں ہیں      دیش کے واسطے قربان کریں جانیں  
 لاکھ بھجائے کوئی ایک نہ اسکی مانیں      کہتا ہے خون سے مت اپنا گریباں میں  
 ماصحا آگ لگے اس تھے بھجانے کو

ور و مندوں سے مصیبت کی حلاوت پوچھو      بٹنے والوں سے ذرا لطف شہاد پوچھو  
 چشم مشتاق سے کچھ دید کی حشر پوچھو      کشتہ ناز سے ٹھوکر کی حلاوت پوچھو  
 سوز کہتے ہیں کسے پوچھو تو پر دانی کو

نہ میسر ہوا راحت سے کبھی میل ہیں!      جان پر کھیل کے بھایا نہ کوئی کھیل ہیں  
 ایک دن کو بھی نہ منظور ہوئی ہیں      یاد آئے گا علی پور کا بہت جیل ہیں  
 لوگ تو بھول ہی جا دیں گے اس نسا ز کو

ابو ہم ڈال چکے اپنے گلے میں جھولی      ایک ہوتی ہر فیروں کی ہمیشہ بولی  
 خون سے بھاگ چائیکگی ہماری ٹولی      جسے بنگال میں کھیلے ہیں کہنا کی بولی  
 کوئی اُسدن سے نہیں پوچھتا برسانے کو

نوجوانوں ہی موقع ہے اُٹھو گل کھیلو      خدمت قوم میں آئیں جم بلائیں جھیلو  
 پھر لے گی نہ یہ ماما کی دعائیں لے لو      قوم کے صدقہ میں ماما کو جوانی دیدو  
 دیکھیں کون آتا ہے ارشاد بجالانے کو

## غزل (چکیت)

انھیں یہ فکر ہو ہر مئی طرزِ جفا کیا ہو      ہیں یہ شوق ہو دیکھیں ستم کی انتہا کیا ہو  
 گنہگاروں میں شامل ہیں گناہوں کے نہیں      سزا کو جانتے ہیں ہم خدا جانے خطا کیا ہو  
 یہ نکتِ بکسی زنگ جنوں بن جائیگا غافل      سمجھنے میں حرام کے مرض کی انتہا کیا ہو  
 نیا بسمل ہوں میں لاف نہیں ہم شہادت کے      بتاؤ تو ہی اے ظالم تڑپنے کی ادا کیا ہو  
 چمکتا ہو شہیدِ کل ہو پردہ میں قہر کے      شفق کا حسن کیا ہو سحرِ زنگِ حنا کیا ہو

امیدیں مل گئیں مٹی میں دُورِ ضبطِ آخر ہو  
 صدائے غیبِ تلاوے ہیں حکمِ خدا کیا ہو

# بیان تحریری جو سردار بھگت سنگھ اور بی۔ کے۔ دُٹ نے سشن جج دہلی کی عدالت میں متعلق اسمبلی بمبین جون ۱۹۳۱ء کو داخل کیا

ہلوگوں پر نہایت سنگین جرم لگائے گئے ہیں۔ اب مقدمہ اس  
حد پر پہنچ گیا ہے کہ ہم کو صحیح واقعات بیان کر دینا چاہئے۔  
اس مقدمہ کے متعلق دو سوالات اٹھتے ہیں۔

- ۱۔ اسمبلی کے اجلاس میں بم پھینکے گئے یا نہیں؟ اگر پھینکے گئے تو کیوں؟
- ۲۔ جو جرم عدالت ماتحت کی طرف سے لگایا گیا ہے درست ہے یا نہیں؟

جہاں تک پہلے سوال کے پہلے حصہ کا تعلق ہے ہمارا جواب ہاں  
میں ہے۔ لیکن چند اشخاص نے جو چشم دید گواہ کہے جاتے ہیں غلط بیانی  
کر کے اپنے کو جھوٹا ثابت کیا ہے۔ جو کچھ ہم نے کیا اس کو ہم چھپانا نہیں  
چاہتے اور ہم لوگوں کے بیان سے ٹھیک ٹھیک واقعات روشنی میں  
آجائیں گے۔ بطور مثال کے ہم بتانا چاہتے ہیں کہ سر حنٹ ٹیری کی شہادت

کہ اس نے ہم میں سے ایک سے پستول چھینا سراسر جھوٹ ہے۔ کیونکہ جس وقت ہم لوگ گرفتار ہوئے تھے ہم میں سے کسی کے پاس پستول تھا دوسرے گواہوں نے جو ہم لوگوں کو ہم پھینکتے ہوئے دیکھنے کی شہادت دی ہے تعجب کی بات ہے کہ وہ ہمارے منہ پر جھوٹ بولنے سے نہ جھجکے۔ ایسی باتوں کا اثر اُن پر جو عدالتوں سے انصاف کے خواہاں ہیں بہت بُرا پڑتا ہے۔ یہاں پر ہم اس بات کی تصدیق بھی کرنا چاہتے ہیں کہ عدالت کی سرکاری اور عدالت کا طرز عمل اس وقت تک منصفانہ رہا ہے جہاں تک پہلے سوال کے درمیان حصہ کا تعلق ہے ہم اُن واقعات کو کہ ایسا کرنے سے ہمارا کیا مدعا تھا اور کن صورتوں میں ہم نے ایسا کیا جس نے اب ایک تاریخی صورت اختیار کر لی ہے تشریح اور صداقت کیساتھ بیان کر دینا چاہتے ہیں۔

جبکہ ایک پولیس افسر نے ”جو ہم لوگوں سے جیل میں ملنے آئے تھے“ بیان کیا کہ لارڈ اردن نے اپنے ہر دو ایوانوں کے مشترکہ اجلاس میں اس امر پر رائے زنی کرتے ہوئے کہا کہ اسمبلی میں ہم پھینکنے سے ملزموں کا منشا کسی شخص پر حملہ کرنے کا نہ تھا بلکہ محض ایک اصول کے خلاف آواز

اٹھانی تھی ” ہم کو صاف طور سے معلوم ہوا کہ اس سانحہ کا مدعا ٹھیک ٹھیک سمجھا گیا ہے۔

ہم ہر ایک انسان سے محبت کرنے میں کسی سے بھی کم نہیں ہیں اور ہم نے کبھی کسی شخص کا برا نہیں چاہا۔ ہم انسانی زندگی نہایت متبرک سمجھتے ہیں۔ ہم ہرگز کسی پر بد لاء حملہ کرنے کے مجرم نہیں جس سے ہم اپنے ملک کے لئے باعث شرم ثابت ہوں جیسا دیوان چین لال نے جو اپنے کو سوشلسٹ کہتا ہے ہمارے متعلق کہا ہے اور نہ ہم لوگ پاگل ہیں جیسا لاہور کے اخبار ٹریبیون اور کچھ اور لوگوں کا خیال ہو۔

ہم ادب کے ساتھ ہمدردی تو ایسے داں ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ ہم نے اپنے ملک کی حالت پر بھی غور کیا اور اس کے سدھارنے کا انسانی دلولہ ہمارے دلوں میں ہے۔ ہم مکاری کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ ہماری علی ناز اسکی اس جماعت کی طرف تھی جس نے شروع ہی سے صرف اس بات کو نظر نہیں کیا کہ وہ ایک بیکاری جماعت ہے بلکہ وہ برابر نقصان دہ ثابت ہوتی رہی جس قدر زیادہ ہم نے غور کیا اتنا ہی ہمارا یہ خیال نچتہ ہوتا گیا کہ اس کے قیام کا اصلی

مقصد یہ ہے کہ وہ دنیا کو باشندگان ہند کی لاچارگی اور اُس کو ہر طرح سے نچاؤ کھلانے کی کوشش کرے۔ یہ علامتیں ایک غیر ذمہ دار اور تشدد پسند حکومت میں پائی جاتی ہیں۔

ملک کی مانگیں جو اُن کے نمائندوں کی طرف سے پیش کی گئیں اُن کا حشر یہ ہوا کہ وہ ردی کی ٹوکری میں ڈال دی گئیں۔ کونسل کے اجلاسوں سے جو ضروری رزلوشن پاس کئے گئے اُس اجلاس میں جو انڈین پارلیمنٹ (Indian Parliament) کے نام سے پکارا جاتا ہو وہ نہایت حقارت کیا تقریروں سے روند ڈالے گئے۔ وہ رزلوشن جو بارہ منسوخ کئے جانے تشدد آمیز قانون اور مظالم کے پیش کئے گئے وہ بھی نہایت ذلت کے ساتھ ”یہ کہہ کر کہ یہ ناقابل منظور ہیں“ رد کر دئے گئے۔ مختصر یہ کہ باوجود ہماری سرگرم کوشش کے ہم یہ بات نہ سمجھ سکے کہ ایسی جماعت کے وجود کی کیا ضرورت ہے جو باوجود انتہائی شان و شوکت کے جس کا دار و مدار لاکھوں غریب ہندوستانیوں کی گھاڑھی کمانی پر ہے بالکل ناکارہ اور بناوٹی ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی ساتھ ہم عوام کے نمائندوں کی ذہنیت کو بھی نہ پاسکے جو غریبوں کا رویہ اور وقت ایسی نالشی باتوں پر صرف کرتے ہیں

جس سے ہندوستان کی بے بسی اور لاچارگی کے اظہار کے سوا اور کوئی  
نتیجہ نہیں نکلتا۔

یہ سب باتیں ہمارے دلوں کو بچپن کر رہی تھیں کہ ہمارا خیال مزدوروں  
کے لیڈروں کی گرفتاری کی طرف مائل ہوا۔ ٹریڈ ڈسپیوٹ بل جب اسمبلی  
میں پیش کیا گیا ہم اسپرکٹ سننے اور یہ دیکھنے کے لئے کہ اس کا کیا حشر  
ہوتا ہے وہاں گئے اور جو کچھ ہم نے وہاں دیکھا اور سنا اُس سے ہمارا  
یقین اور پختہ ہو گیا کہ ہندوستان کے لاکھوں جفاکش مزدوروں کو اس  
جماعت سے کوئی امید نہ رکھنا چاہئے جو بے مددگار مزدوروں کیلئے باعث  
غلامی اور ضرر رساں ثابت ہوئی ہو۔ آخر کار تمام ملک کے ذمہ دار  
لیڈر اُس توہین کے ”جس کو ہم وحشیانہ اور بعید انسانیت سمجھتے ہیں“ شکار  
ہوئے۔ اور فاقہ کش عوام جو اپنے اولین حقوق اور مالی درستی کے لئے  
جدوجہد کر رہے تھے اُس سے قطعی محروم کر دیئے گئے۔

ایسا کون شخص ہو سکتا ہے جو ہم لوگوں سادہ رکھتے ہوئے ان  
بے زبان انتہائی محنت کرنے والے مزدوروں کو اس حالت میں دیکھ  
سکتا ہو! کون ایسا شخص ہے جس کا دل ان مصیبت زدہ اشخاص کو

دیکھ کر نہ روتا ہوگا جھٹوں نے خاموشی کے ساتھ اپنے مالکوں کے خاطر خون  
جگر تک سے گریز نہ کیا ہو! کون اُس دردناک اور سوہان روح آواز کو  
روک سکتا ہے جو اس طرح سے ہمارے سینوں میں گونج رہی ہو!

مرحوم مسٹر اس۔ آر۔ داس جو کسی وقت گورنر جنرل کے ایگزیکٹیو  
کونسل کے مشیر قانونی تھے کے الفاظ بخوبی یاد ہیں جو انہوں نے اپنے  
لڑکے کو ایک خط لکھتے ہوئے تحریر کئے تھے "اسمبلی میں ہم اس غرض سے  
پھینکا گیا ہے کہ دلایت والوں کو خواب غفلت سے بیدار کیا جاوے"  
ہم لوگوں نے ہم اسمبلی کے فرسٹ پرفمنس اس خیال کو لے کر پھینکا تھا کہ ہم  
اپنی ناراضگی کا اظہار اس سے زیادہ بہتر طریقہ سے نہیں کر سکتے تھے ایسا  
کرنے سے ہمارے دلوں میں جو آگ دکھ رہی تھی اُس کا اندازہ لگایا  
جاسکتا ہے! اور اس کا اصلی مدعا یہ تھا کہ ہر تہ تک یہ آواز سن لیں اور پھر  
لوگ جملہ امور سے آگاہ ہو جائیں۔ ہم لوگوں کے علاوہ اور بہت سے  
اشخاص ہیں جو ہماری طرح ان باتوں سے متاثر ہوئے ہیں۔ دیکھنا سوتے  
ہوئے سمندر سے ایک خوفناک طوفان غم قریب اُٹھنے والا ہے! جسکی طرف  
توجہ دلائیکی غرض سے ہم نے ایسا کیا اور اس طرح سے ہم نے بناوٹی عدم



تشدد کے دور کا بھی خاتمہ کر دیا جس سے موجودہ نوجوانان متفق نہ تھے۔  
 ہم نے خیالی یا بناوٹی عدم تشدد کا فقط جواو پر بیان کیا ہے اس  
 کی توضیح کرنا چاہتے ہیں۔ طاقت کا استعمال جب حملہ کرنے کی غرض سے  
 ہو وہ تشدد ہے اور اس لئے وہ اخلاقاً ناجائز ہے۔ برخلاف اس کے  
 اگر وہی طاقت جائز حقوق حاصل کرنے کے لئے استعمال کی جاوے تو  
 حق بجانب ہے۔ کسی صورت میں بھی تشدد کا نہ ہونا ہوا میں ایک قلعہ بنا ہوا  
 وہ نئی تحریک جو ملک میں اٹھ رہی ہے اور جس کی اطلاع ہم نے کر دیا  
 ہے۔ وہ امنی حوصلوں پر قائم ہے جنہوں نے گرو گوبند سنگھ سیوا جی بکمال  
 پاشا۔ رضا خاں۔ وائسنگٹن۔ گری بالڈی۔ لفائیٹ اور لینن کو مشعل ہدا  
 دکھلائی تھی۔ چونکہ غیر ملکی حکومت اور ہندوستان کے ذمہ دار اشخاص نے  
 خاموشی اختیار کر رکھی تھی ہنے اس لئے اپنا فرض سمجھا کہ ایسی جگہ ہم پیشینگیں کہ لوگ  
 ہوشیار ہو جائیں اور وہ پُر اثر ثابت ہو۔

اب تک ہم نے اس بات کو بتلایا ہے کہ ہم پھینکنے سے ہمارا کیا مقصد  
 تھا مگر اب ہم یہ ثابت کریں گے کہ واقعی ہمارے ارادے کیا تھے۔  
 اس کی کوئی مخالفت نہیں کر سکتا کہ ہم لوگوں کو اسمبلی کے اُن

اشخاص سے جن کو معمولی چوٹیں آئیں یا کسی اور دیگر شخص سے ذاتی بغض یا عناد نہ تھا۔ انسان کی جان کی عزت جو ہمارے دلوں میں ہے وہ بیان نہیں کی جاسکتی۔ ہم بجائے کسی شخص کو ایذا پہونچانے کے یہ پسند کریں گے کہ اپنی جان تک خدمت انسانی پر بچھاؤ کر دیں۔

برخلاف اس کے ایک حکومت کی فوج ہزاروں اشخاص کو ہلاک کر دیتی ہے۔ ہمارے دلوں میں اُن کا پورا پورا احترام ہے اور ہم امکان بھر اُس کو بچانا چاہتے ہیں۔ ہم کو اس بات کا اعتراف ہے کہ ہم لوگوں نے اسمبلی میں بم بعد کافی غور کرنے کے پھینکا بالوں میں اس کے کہ اُس پر حاشے چڑھائے جاویں اور اُس کے دوسرے معنی پہنائے جاویں۔ بم پھینکنے سے جو نتیجہ نکلا اُس سے ہمارا مدعا صاف طور سے ظاہر ہے۔ ان بموں سے کچھ خالی بنچوں کو ضرور ضرر پہونچا اور نصف درجن سے کم اشخاص کو خفیف سی چوٹیں بھی آئیں۔ گورنمنٹ کے اکسپرٹ نے یہ رائے پیش کی ہے کہ ان بموں سے سخت نقصان نہ پہونچنا ایک معجزہ ہے۔ مگر ہم یہ سمجھتے ہیں کہ اس کا دار و مدار بموں کی ساخت پر تھا جس کی وجہ سے کسی قسم کا غیر معمولی زیاں نہیں پہونچا۔ یہ ہر دو بم خالی جگہ میں

کر سیوں اور بچوں کے درمیان پھٹے۔ حتیٰ کہ وہ لوگ جو ہم پھینکنے کے دو  
 فیٹ کے فاصلہ پر تھے ”جیسے مسٹر راؤ مسٹر تنکر راؤ اور سر جارج ششتر“ باتوں  
 ان لوگوں کو بالکل ہی چوٹ نہیں آئی اور اگر آئی بھی تو بہت ہی  
 خفیف سی۔ اگر ان بموں میں پوشیم کلوریٹ اور پکریٹ ہوتی تو  
 کٹھرے چور چور ہو جاتے اور بہتوں کی جانیں ”جو ہم پھٹنے کی جگہ سے  
 چند گز کے فاصلے پر ہوتے“ ضائع ہو جاتیں۔ اور اگر ان میں اور زیادہ  
 طاقت کے آشکیرا دے استعمال کیے گئے ہوتے یا ان میں چھوٹی چھوٹی  
 گولیاں اور بھائے کے نوکدار ٹکڑے بھرے ہوتے تو اسمبلی کے ممبران  
 کی بڑی تعداد ختم ہو جاتی۔ اگر ہمارا خیال ضرور سانی کا ہوتا تو ہم نے  
 اُس کو سرکاری بلاک میں پھینکا ہوتا جہاں بڑے بڑے لوگ موجود تھے  
 حتیٰ کہ ہمارے سامنے سر جان سائمن ”جن کے کمیشن سے تمام انصاف  
 پسند لوگوں نے بیزاری کا اظہار کیا تھا“ اُس وقت پریڈنٹ گیلری میں  
 رونق افروز تھے ہم اُنہی کو اپنا نشانہ بنا سکتے تھے لیکن ایسی باتوں کا  
 خیال کبھی ہمارے دلوں میں نہیں آیا۔

ان بموں نے ٹھیک اتنا ہی کام کیا جس کے لئے وہ پھینکے گئے

تھے اور نہ کوئی معجزہ ظہور میں آیا کیونکہ ہم نے جان بوجھ کر اُن کو ایسے مقام پر پھینکا تھا کہ جہاں سے کسی کو ضرورت نہ پہونچے۔ اس کے بعد سرائے بھگتنے کے لئے ہم نے عمداً اپنے کو پکڑا دیا تاکہ ہمارے شاہی مالکوں کو معلوم ہو جائے کہ لوگوں کو دبایا جاسکتا ہے لیکن جذبات کسی کے روکے نہیں روک سکتے! ہم اس تاریخی واقعہ پر زور دینا چاہتے ہیں۔ بیس ڈی۔ کیچٹ اور بیٹلس فرانس کے انقلاب کو نہ کچل سکے۔ پھانسیاں اور سائبریا کی کانیں روسی انقلاب کو نہ روک سکیں۔ کیا آرڈیننس یا حفاظتی قوانین ہندوستان میں آزادی کے شعلوں کو دبا سکتے ہیں؟ مقدمات سازش کی بھرمار اور اُن نوجوانوں کو جو جذبات آزادی سے بے چین ہیں سخت سے سخت سزائوں کے دینے اور ایذا پہونچانیسے انقلاب کی لہر کو روکنا امر محال ہے! اگر وقتی اطلاع پر توجہ دی جاوے تو بہت سی معمولی تکالیف دور ہو سکتی اور بہت سی جانیں بچ سکتی ہیں چنانچہ ہم نے اس امر کی اطلاع دیکر اپنا فرض ادا کر دیا۔

عدالتِ ماتحت میں بھگت سنگھ سے پوچھا گیا تھا کہ ”انقلاب“ سے کیا مطلب ہے؟ اس سوال کے جواب میں اُس نے کہا کہ ”انقلاب کا مطلب

صرف یہی نہیں ہے کہ جان لینے والے جھگڑے ہی اُس میں شامل ہوں  
اور نہ اُس میں اس بات کی گنجائش ہے کہ کسی خاص شخص سے کسی بات  
کا بدلا لیا جاوے۔ انقلاب کا تعلق ہم یا پستول ہی پر موقوف نہیں ہے!  
انقلاب سے ہمارا مطلب یہ ہے کہ موجودہ طرز عمل جس کا دام دار انسان  
پر ہے تبدیل ہو جاوے۔ مزدور و کسان باوجود اس کے کہ وہ سیاسی  
کے ایک نہایت ضروری جز ہیں مگر انکان سے ٹوٹے جاتے ہیں اور  
اپنی محنت کے پھلوں اور معمولی ضروریات زندگی سے محروم کئے جاتے  
ہیں۔ ایک طرف غریب کسان جو ہر قسم کا غلہ پیدا کرتے ہیں مگر اپنے  
متعلقین کے دانے دانے کو محتاج ہیں اور بھوکے مرتے ہیں۔ جو لائے  
جو دنیا کی مٹھی کو کپڑا فراہم کرتے ہیں اُن کے پاس اس قدر نہیں کہ  
وہ اپنا اور اپنے بچوں کا تن ڈھک سکیں! مستری لوہار اور بڑھی جو  
عائشان عمارتیں طیار کرتے ہیں ان کو تاریک اور گندی گلیوں میں رہنا  
مشکل سے نصیب ہوتا ہے! اُس کے برخلاف پونجی پتہ مالکان لاکھوں  
روپیہ اپنی آسائش اور دل کو خوش کرنے والی باتوں پر بے دریغ خرچ  
کرتے ہیں۔ یہ زمین و آسمان کا فرق ضرور ہے کہ ایک روز بدامنی کا ہاتھ

ثابت ہو۔ اب اس قسم کی حالت بہت عرصہ تک قائم نہیں رہ سکتی۔ یہ صاف نظر آتا ہے کہ موجودہ نظام سوسائٹی کوہ آتش فشاں کے کنارے پر قائم ہے اور لاکھوں بھوکے تنگے ایک خطرناک پہاڑ کے کنارے پر چل رہے ہیں۔ اگر اس تہذیب کی عمارت کو وقت پر نہ بچایا گیا تو لازمی طور پر ٹکڑے ٹکڑے ہو جاوے گی۔ اس وجہ سے اس میں تبدیلی عظیم ہونے کی سخت ضرورت ہے جو شخص اس بات کو سمجھتا ہے اس کا فرض ہے کہ سوسائٹی کو سوشلسٹ اصولوں پر قائم کرے۔ جب تک ایسا نہیں کیا جاتا اور ایک شخص کا دوسرے شخص کو بٹھانا اور ایک قوم کا دوسری قوم کو محکوم بنانا جاری ہے۔ انسانی تکالیف اور خونریزی کا خاتمہ نہیں ہو سکتا۔ تمام قسم کی باتیں مثلاً لڑائیوں کو ترک کرنا اور اطمینان اور شائستگی کے راک گانا منگاری کی باتیں ہیں۔ انقلاب سے ہمارا مطلب سوسائٹی کا وہ نظام قائم کر دینا ہے جس کے شکست ہونے کا کوئی خطرہ نہ ہو اور جس میں مفلس جماعتوں کی حکومت کا احترام کیا جاتا ہو اور جو دنیا کے میل کا باعث ثابت ہو۔ یہی ہمارا آرڈر ہے اور اسی مقصد کو لے کر ہم نے مناسب اور نہایت زوردار طریقہ پر سب کو آگاہ کر دیا ہے۔ اگر اسپر بھی شنوائی نہ ہوئی اور موجودہ

طرز صورت جاری رہا اور اس کی وجہ سے قدرتی طاقتوں میں جو زبرد  
 زور پکڑتی جاتی ہیں خلل واقع ہوا تو ایک خطرناک جنگ کا چھڑ جانا لازمی  
 ہے جو تمام رکاوٹوں کو توڑ پھوڑ کر مزدوروں کی حکومت قائم کرنے کے  
 واسطے ڈھونڈھ نکالے گی۔ "انقلاب انسان کا نہ چھینا جانے والا حق ہے" اور  
 "آزادی ہر ایک شخص کا پیدا شدہ مطالبہ ہے" مزدور اور کسان سوسائٹی کے شیرازہ  
 کو قائم رکھنے کے لئے خاص جزو ہیں اور عوام کا راج ان کا آخری مقصد ہے۔  
 اس مقصد اور اعتقاد کو پورا کرنے کے لئے ہم ہر قسم کی مصیبتوں کا جوہیں  
 بھگتنا پڑیں خیر مقدم کرتے ہیں! اس انقلاب کے مندر میں ہم اپنی جوانی  
 کی آرتی اُتارتے ہیں! اس ضروری مقصد کو پورا کرنے کے لئے بڑی سی  
 بڑی قربانی کافی نہیں ہے۔ ہم اس انقلاب کے آنے کے منتظر ہیں۔ "انقلاب نہ سبب"



## نتیجہ

آپ نے بھگت سنگھ کی دکھ بھری کہانی سن لی، قربانی و اثار کی وہ مثال دیکھ لی جو تاریخ میں۔۔۔ خال ہی خال نظر آتی ہے اور اسی کے ساتھ اُس ہمت و اُدا کی تصویر بھی دیکھ لی جس کا ذکر کہانیوں میں تو سنا کرتے تھے لیکن آنکھوں سے کبھی نہ دیکھا تھا۔

پھر کیا یہ کچھ ایک شخص کی مجذومانہ حرکت تھی، کیا یہ عظیم توازن و باغ کا نتیجہ تھا اور کیا یہ وہ باتیں تھیں جن کو سن کر ہمیں غیر متاثرانہ طور پر گزر جانا چاہیے۔ دنیا کی تاریخ اٹھا کر دیکھیے تو معلوم ہوگا کہ جن واقعات نے دفعتاً ہوا کا رخ بدل دیا جن حالات نے زمانہ کے اوراق اُلٹ کر رکھ دیے، وہ ہمیشہ ایسے ہی معمولی تھے، اسی طرح غیر درزی اور شبکہ معلوم ہوتے تھے، لیکن جس طرح ایک شتر تخم سے تناور درخت اُگ آتا ہے جس طرح بجلی کی ہلکی سی موج زمین کے خرمین تباہ کر کے رکھ دیتی ہے، اسی طرح دنیا میں انقلابات بھی نہایت معمولی واقعات روزنامے ہیں اور دفعتاً، اچانک، بالکل خلا توقع ادھر کی دُنيا ادھر ہو گئی ہے۔

ہندوستان جس دورِ غلامی سے گزر رہا ہے اور جس ظلم و ستم کے ساتھ اس کی رگوں



خون نچوڑا جا رہا ہے، وہ کوئی تازہ واقعہ نہیں ہے۔ صدیاں گزریں کہ اس جود و استبداد کی بنیاد یہاں ڈالی گئی اور اس دوران میں معلوم نہیں ملکیت و شخصی اقتدار کے کتنے طوفان آئے اور آریہ ور کی اہلہائی کھیتیوں کی تباہ کر کے چلے گئے۔ پھر جس طرح ہر چیز کی حد ہوتی ایسی طرح ایک قوم کے ادبار و منزل کی بھی عمر ہوا کرتی ہے، سو نیوالا کبھی نہ کبھی جاگتا ہے اور جب جاگ اٹھتا ہے تو پھر اس کی بیداری زیادہ ہوشمند، زیادہ دیر پا اور زیادہ سوچہ بوجھ کی ہوتی ہے۔

پھر ہمیں شک نہیں کہ ہندوستان اب جاگ اٹھا ہے دوست دشمن کی تمیز نہیں آگئی ہے اور وہ سمجھنے لگا ہے کہ اسکی پالیسیاں کس حد تک پہنچ چکی ہیں اور اب کیا کرنا ہے۔ بھگت سنگھ کا واقعہ اسی احساس کی جیتی جاگتی تصویر ہے اور اسکی موت اسی بیداری کی زندہ مثال۔

بھگت سنگھ ایک غیر فانی سبق ہو دے گیا ہے، ایک کبھی نہ ٹٹنے والا نقش اپنے بعد چھوڑ گیا ہے اور اگر آج نہیں تو کل اسی بنیاد پر ہندوستان کی تعمیر کو قائم ہونا ہے۔ اہل چیر جو انسان کو دوسرے حیوانات سے ممتاز کرتی ہے، وہ صرف اس کا جذبہ شہ و قربانی ہے، اسکی بے غرضانہ نفس کشی ہے اور ایک بے لاگ احساس ملک و قوم کی خدمت کا۔ پھر یہ جذبہ جس میں جتنا زیادہ شدید ہوتا ہے، وہ اتنا ہی

زیادہ کام کر جاتا ہو اور اسکے چھوٹے ہونے نقوش اتنے ہی زیادہ دیر پا ہوتے ہیں۔  
 کہا جاتا ہو کہ انسان کے لئے سب سے زیادہ عزیز چیز اسکی جان ہو، لیکن حقیقت انفرادی  
 حیثیت سے ہر شکر ہم اجتماعی حیثیت سے اسکی مطالعہ کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہو کہ  
 یہی چیز وہاں سب سے زیادہ معمولی سمجھی جاتی ہو اور عروس آزادی کے رونما کے  
 لئے انسانی خون سے بہتر کوئی چیز نہیں۔ دنیا میں ہمیشہ یہی رد و نما پیش کیا  
 گیا اور کبھی ایسا نہیں ہوا کہ اس قربانی کے بعد کسی کو ناکامی ہوئی ہو۔  
 یقیناً دنیا میں بھگت سنگھ روز پیدا نہیں ہوتے، لیکن یہ بھی واقعہ ہو کہ جب کبھی کوئی ایک  
 بھگت سنگھ پیدا ہو جاتا ہے تو وہ قصر استبداد کی بنیادیں ہلا کر رکھ دیتا ہے اور اپنے بعد ایک ایسی  
 چنگاری بھڑکتا ہے جس کو بھڑکانے کے لئے کسی تیز رفتار ہوا کی ضرورت نہیں ہوتی۔  
 بھگت سنگھ اب بھی زندہ ہو اور ہمیشہ زندہ رہے گا، بھگت سنگھ ان لوگوں میں نہیں تھا جو  
 مرنے کے لئے دنیا میں آتے ہیں، وہ موت کے پنجے سے بہت بلند واقع ہوا تھا، وہ فنا ہونے کی  
 حد سے بہت باہر تھا۔ اس کی ہستی کی بقا صرف اس کی موت میں پنہاں تھی اور اس کی  
 زندگی کی ابتدا اسی وقت سے ہوتی ہے جب سب سے پہلی مرتبہ پھانسی کا پھندا اسکے گلے میں لگا گیا۔  
 اس لئے آپ ان اوراق کو بھگت سنگھ پر انسو بہانے کے لئے نہ پڑھئے بلکہ اس پر  
 نشین کے پہول نچھاور کرنے کے لئے پڑھئے اور کوشش کیجئے کہ قربانی و ایشاد کی جو بزرگ روح  
 اپنے بعد چھوڑ گیا ہے وہ فنا نہ ہو اور ملک قوم کی خدمت کے لئے ہم بھی اپنی جانوں کی قربانی  
 چڑھانے سے دریغ نہ کریں

”کنجور“

مطبوعہ لکھنؤ آرٹ پریس  
پرنٹر: شیو شنکر بہارگو  
پبلشر: پنڈت دیاکشی گنجپور